

 Web: <a href="http://www.itetsciascia.edu.it">www.itetsciascia.edu.it</a> Email: <a href="mailto:agtd09000r@istruzione.it">agtd09000r@istruzione.it</a> PEC: <a href="mailto:agtd09000r@pec.istruzione.it">agtd09000r@pec.istruzione.it</a> Telefono: 0922 619319	 	 CF: 930 069 10843 CM: AGTD09000R Indirizzo: via Riccardo Quartararo, 14, 92100 Agrigento
---	--	--

Documento del 15 maggio

A.S. 2023-2024

Classe V sez. L

ai sensi dell'art.10 O.M. 55/2024

I.T.E.T. "Leonardo Sciascia" AG  
**Prot. 0007076 del 15/05/2024**  
V-1 (Uscita)

Publicato all'albo online dell'ITET "L. Sciascia"

Il Dirigente Scolastico

(Milena Siracusa)

---

"La commissione si attiene ai contenuti del documento nell'espletamento della prova di esame"

ART. 17, comma 1, Dlgs 62/2017

INDICE DEL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE	
PRESENTAZIONE DELLA CLASSE (discipline previste dal corso di studio)	pag. 4
PROFILO DELLA CLASSE (descrizione generica)	pag. 6
PROFILO IN USCITA (estratto PTOF)	pag. 7
CONTENUTI DISCIPLINARI PER SINGOLE DISCIPLINE (argomenti per singole discipline legati ai risultati di apprendimento declinati in competenze, abilità e conoscenze)	pag. 7
OBIETTIVI RAGGIUNTI	pag. 7
METODI E MEZZI (metodi didattici usati, con riferimento all'insegnamento per competenza)	pag. 9
SPAZI E TEMPI (tipo di ambienti usati e per quale durata)	pag. 9
CRITERI, STRUMENTI DI VALUTAZIONE ADOTTATI (come si è valutato)	pag. 9
Altri elementi utili e significativi ai fini dello svolgimento dell'esame: PERCORSI INTERDISCIPLINARI	pag. 10
Altri elementi utili e significativi ai fini dello svolgimento dell'esame: ATTIVITÀ' AMPLIAMENTO OFFERTA FORMATIVA (realizzati in coerenza con obiettivi PTOF)	pag. 14
ALLEGATO n. 1 ATTI E CERTIFICAZIONI RELATIVI AI PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO	pag. 17
ALLEGATO n. 2 CONTENUTI DISCIPLINARI E OBIETTIVI RAGGIUNTI PER SINGOLE DISCIPLINE (Consuntivo per disciplina) (ciò che si è fatto e che gli alunni sanno fare -argomenti per singole discipline legati ai risultati di apprendimento declinati in competenze, abilità e conoscenze).	pag. 22

Per le discipline coinvolte sono, altresì, evidenziati i risultati di apprendimento oggetto di valutazione specifica per l'insegnamento trasversale di EDUCAZIONE CIVICA (OM.55 14/03/2021, art. 10, comma 1)	
ALLEGATO n. 3 METODI DIDATTICI USATI (con riferimento all'insegnamento per competenza) e MEZZI (consultati e utilizzati nell'acquisizione di conoscenze e nella costruzione di competenze)	pag. 50
ALLEGATO n. 4 CRITERI, STRUMENTI DI VALUTAZIONE ADOTTATI (come si è valutato) Indicatori di osservazione del comportamento e del processo di apprendimento - Credito scolastico	pag. 53
ALLEGATO n. 5 ATTI E CERTIFICAZIONI RELATIVI ALLE PROVE EFFETTUATE E INIZIATIVE REALIZZATE DURANTE L'A.S. IN PREPARAZIONE DELL'ESAME DI STATO	pag. 61
ALLEGATO n. 6 ATTI E CERTIFICAZIONI RELATIVI ALLA PARTECIPAZIONE STUDENTESCA, AI SENSI DELLO STATUTO DELLE STUDENTESSE E DEGLI STUDENTI (partecipazione open day, manifestazioni, incontri con esperti, concorsi organizzati a scuola, attività di orientamento e di accoglienza, et similia)	pag. 72
ALLEGATO N. 7 ATTIVITÀ, PERCORSI, PROGETTI SVOLTI NELL'AMBITO DEI PERCORSI DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE E DELL'INSEGNAMENTO DI ED. CIVICA (nell'ultimo triennio)	pag. 73
ALLEGATO N. 8 (SOLO PER ATTI RISERVATI) PDP PER STUDENTE STRANIERO NON CERTIFICATO	Pag.

## PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

### Composizione consiglio di classe

Disciplina	Continuità Didattica		
	III ANNO	IV ANNO	V ANNO
1.ITALIANO	si	si	si
2. STORIA	si	si	si
3.INGLESE	no	no	no
4.FRANCESE	no	no	si
5.TEDESCO	si	si	si
6.MATEMATICA	no	no	no

7.DISCIPLINE TURISTICHE ED AZIENDALI	si	si	si
8. DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA	si	si	si
9.ARTE E TERRITORIO	si	si	si
10.GEOGRAFIA TURISTICA	si	si	si
11.SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	si	si	si
12.RELIGIONE	si	si	si

(Adattare a situazioni di classe)

Le discipline ITALIANO e STORIA al quinto anno sono state assegnate allo stesso docente, il Consiglio di Classe è, pertanto, composto da n 11 docenti

## PROFILO DELLA CLASSE

La classe è costituita da 11 alunni, 10 femmine e 1 maschio, dei quali alcuni residenti in comuni limitrofi della provincia (Porto Empedocle, Grotte, Racalmuto). Un'alunna si è unita alla classe soltanto in quarto anno e proveniente da un altro Istituto. Tre studenti sono di origine straniera. L'ambiente di estrazione socio-culturale dal quale provengono è abbastanza omogeneo. Le famiglie sono interessate alle vicende di vita e di scuola dei figli.

Dal punto di vista della socializzazione e della partecipazione gli alunni mostrano di essere consapevoli del proprio dovere di discenti. Nel complesso il livello di attenzione e di partecipazione al dialogo educativo risulta adeguato. Gli alunni sono stati costantemente stimolati dai docenti allo scopo di far loro raggiungere risultati soddisfacenti o almeno sufficienti. Tutti gli alunni hanno partecipato alle attività didattiche curricolari ed extracurricolari con curiosità ed interesse; il dialogo con i docenti è stato sereno e collaborativo. Il comportamento è stato normalmente corretto e rispettoso delle regole e i rapporti interpersonali improntati al rispetto reciproco. La frequenza è stata regolare, anche se si registra qualche caso di frequenza non assidua per situazioni documentate o motivate. Il Consiglio di Classe, attraverso un continuo e attento dialogo educativo e in collaborazione con le famiglie, è intervenuto tempestivamente per responsabilizzare gli alunni e sollecitare in ogni occasione l'adozione di comportamenti adeguati al contesto scolastico.

Gli studenti hanno partecipato a varie attività di ampliamento dell'Offerta Formativa con curiosità, impegno e senso di responsabilità, attività che hanno consentito di arricchire il bagaglio di conoscenze e competenze.

Gli esiti di apprendimento conseguiti dai singoli allievi sono stati differenti in relazione ai prerequisiti, al metodo di studio, all'impegno, alle capacità di individuazione e di rielaborazione dei contenuti disciplinari e interdisciplinari. Una prima fascia di studenti ha conseguito conoscenze adeguate dei contenuti disciplinari e una buona capacità di sintetizzare ed esprimere in modo corretto e lineare gli argomenti. Una seconda fascia di studenti ha conseguito conoscenze sufficientemente apprezzabili. Alcuni studenti sono in grado di analizzare ed elaborare in modo autonomo e personale; di produrre ed esporre oralmente e per iscritto in maniera chiara e pertinente, con uso di terminologia appropriata e capacità di operare collegamenti tra ambiti disciplinari in maniera autonoma. Nonostante la diversità di base che li caratterizza, i due gruppi sono risultati cooperativi ed interagenti.

Visto il numero esiguo dei componenti della classe, i risultati sperati sarebbero potuti essere ancora migliori. Probabilmente vari fattori hanno influenzato negativamente il percorso della classe, come ad esempio l'esperienza della pandemia Covid e la didattica a distanza; l'avvicinarsi, durante il triennio, di docenti diversi in alcune discipline (Francese, Inglese, Matematica) ha sottoposto gli allievi a differenti metodologie. Non meno importanti sono le problematiche personali e familiari di alcuni studenti; situazioni che hanno imposto al C.d.C. di porre una maggiore attenzione su certi aspetti quali il controllo dell'emotività, l'affettività, il recupero individuale volto all'inclusione sociale di soggetti piuttosto vulnerabili sotto diversi aspetti.

## PROFILO IN USCITA

Il diplomato nel Turismo ha competenze specifiche nel comparto delle imprese del settore turistico dal punto di vista gestionale, economico.

L'indirizzo si caratterizza per l'approfondimento della cultura storica, geografica e artistica del nostro territorio.

Molto importante è la preparazione linguistica che vede la presenza di due lingue straniere al primo biennio e di tre lingue straniere nel successivo triennio.

Punti cruciali dell'attività didattica sono gli stage in aziende di promozione turistica nonché in strutture ricettive (villaggi turistici, grandi alberghi, ecc.) svolto durante l'anno scolastico e nel periodo estivo. Durante le attività in azienda gli studenti hanno l'opportunità di confrontarsi

**CONTENUTI DISCIPLINARI PER SINGOLE DISCIPLINE-** (ciò che si è fatto e che gli alunni sanno fare-argomenti per singole discipline legati ai risultati di apprendimento declinati in competenze, abilità e conoscenze)

*Si veda quanto illustrato nell'allegato n. 2*

## OBIETTIVI RAGGIUNTI

Gli obiettivi educativi e didattici del Consiglio di Classe perseguono due finalità: lo sviluppo della personalità degli studenti e del senso civico (obiettivi educativo-comportamentali) e la preparazione culturale e professionale (obiettivi cognitivo-disciplinari).

Gli obiettivi raggiunti sono individuati con riferimento alla progettazione del CdC di Settembre/ottobre 2023 e al riesame della progettazione gennaio 2024.

1. Obiettivi educativo-comportamentali
  - Rispetto delle regole
  - Atteggiamento corretto nei confronti degli insegnanti e dei compagni

- Puntualità nell'entrata a scuola e nelle giustificazioni
- Partecipazione alla vita scolastica in modo propositivo e critico
- Impegno nel lavoro personale
- Attenzione durante le lezioni
- Puntualità nelle verifiche e nei compiti
- Partecipazione al lavoro di gruppo
- Responsabilizzazione rispetto ai propri compiti all'interno di un progetto

## 2. Obiettivi in uscita

- riconoscere e interpretare le tendenze dei mercati locali, nazionali, globali anche per coglierne le ripercussioni nel contesto turistico,
- i macrofenomeni socio-economici globali in termini generali e specifici dell'impresa turistica,
- i cambiamenti dei sistemi economici nella dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e nella dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali diverse.
- individuare e accedere alla normativa pubblicitaria, civilistica, fiscale con particolare riferimento a quella del settore turistico.
- interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi di gestione e flussi informativi.
- riconoscere le peculiarità organizzative delle imprese turistiche e contribuire a cercare soluzioni funzionali alle diverse tipologie.
- gestire il sistema delle rilevazioni aziendali con l'ausilio di programmi di contabilità integrata specifici per le aziende del settore turistico.
- analizzare l'immagine del territorio sia per riconoscere la specificità del suo patrimonio culturale sia per individuare strategie di sviluppo del turismo integrato e sostenibile.
- contribuire a realizzare piani di marketing con riferimento a specifiche tipologie di imprese o prodotti turistici.
- progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici.
- individuare le caratteristiche del mercato del lavoro e collaborare alla gestione del personale dell'impresa turistica.
- utilizzare il sistema delle comunicazioni e delle relazioni delle imprese turistiche.

METODI DIDATTICI USATI E MEZZI (dalla progettazione del cdc)	
metodi didattici usati (con riferimento all'insegnamento per competenza) e mezzi consultati e utilizzati nell'acquisizione di conoscenze e nella costruzione di competenze	<b>IL METODO OPERATIVO:</b> Lezione interattiva /(discussioni sui libri o a tema, interrogazioni collettive) Cooperative learning (lavoro collettivo guidato o autonomo)



	<p>Lezione frontale (presentazione di contenuti e dimostrazioni logiche)          Problem-solving (definizione collettiva)          Lezione - applicazione Interdisciplinarietà          Lezione partecipata Dibattito argomentativo          Lezione multimediale          Classe capovolta          Attività di laboratorio (esperienze individuali o di gruppo)          Lettura ed analisi diretta dei testi Esercitazioni pratiche</p> <p>MEZZI:          Libri di testo, altri libri ,Dispense, schemi          Dettatura di appunti Laboratorio TV          Computer/Tablet/Cellulare          Visite guidate, schemi, Stage, Laboratorio, Palestra, Smart TV, Biblioteca, Cineforum/ Mostre</p>
<p><b>SPAZI E TEMPI DEL PERCORSO FORMATIVO</b></p>	
<p>tipo di ambienti usati</p>	<p>Spazio classe, Classe in assetto laboratoriale          Attività in laboratorio linguistico, Palestra          Biblioteca , Spazi esterni per le attività extra-scolastiche (teatro, cinema, museo...) attività in aula multimediale</p>
<p><b>CRITERI, STRUMENTI DI VALUTAZIONE ADOTTATI</b>          (come si è valutato)</p>	

STRUMENTI DI MISURAZIONE E N. DI VERIFICHE PER PERIODO SCOLASTICO	Test strutturato e semi-strutturato, interrogazioni, simulazioni colloquio, prove scritte, analisi del testo . due verifiche orali e due verifiche scritte per ogni trimestre (come da programmazione del C.d.C che si allega (All.n.4)
INDICATORI DI OSSERVAZIONE DEL COMPORTAMENTO E DEL PROCESSO DI APPRENDIMENTO	Si riportano i criteri di valutazione del PTOF 2023-2024 (All.n.4)
CREDITO SCOLASTICO	O.M. n.55 del 22/03/2024, art.11 e criteri PTOF 2022/2025 (All.n.4)
<p>PERCORSI INTERDISCIPLINARI (da inserire solo se proposti alla classe)</p> <p>Il Consiglio di Classe, in vista dell'Esame di Stato, ha proposto agli studenti la trattazione dei percorsi interdisciplinari, mirati all'acquisizione delle conoscenze e alla costruzione delle seguenti competenze.</p>	
conoscenze	Conoscere, con la giusta consapevolezza, la complessità del mondo del reale, acquisendo informazioni su idee, ricerche e scoperte che hanno segnato la società contemporanea
competenze	<p>Acquisire un metodo di studio autonomo e flessibile che consenta di sviluppare competenze permanenti.</p> <p>Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado di compiere le necessarie interconnessioni, acquisendo ed interpretando l'informazione ricevuta nei diversi ambiti disciplinari.</p> <p>Possedere quelle capacità necessarie per recuperare la memoria del passato.</p> <p>Cogliere le linee fondamentali della cultura e della mentalità del tempo e comprenderne gli elementi di continuità e di mutamento.</p> <p>Maturare un'autonoma capacità di interpretare e commentare i testi argomentativi, creando opportuni confronti con il "presente".</p>

Per ciascun percorso interdisciplinare si riportano: titolo, trattazione dei nodi concettuali e materiali		
<p>titolo del percorso/macro-area interdisciplinare</p> <p>Ciascun CdC inserisce le macro-aree da inserire sulla base di quanto sviluppato durante l'a.s.</p>	<p>trattazione dei nodi concettuali, utilizzati nell'acquisizione di conoscenze e nelle costruzioni di competenze</p> <p>NODI:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>PROFESSIONI E STRUTTURE TURISTICHE</b></li> <li>• <b>NATURA E RISPETTO AMBIENTALE</b></li> <li>• <b>IL VIAGGIO</b></li> <li>• <b>LAVORO E SOSTENIBILITA'</b></li> <li>• <b>LA BELLEZZA</b></li> <li>• <b>DEMOCRAZIA E DIRITTI</b></li> </ul>	<p>materiali, utilizzati nell'acquisizione di conoscenze e nelle costruzioni di competenze</p> <p>Materiali: documentari, riviste, incontri, video ecc</p>

**UDA EDUCAZIONE CIVICA: AGENDA 2030**  
**“ ECOSOSTENIBILITA’**  
**SALUTE E BENESSERE”**

<b>Destinatari</b>	<b>Classe 5 L</b>	
Periodo	<b>Secondo trimestre</b>	
COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali ovvero capacità «di comunicare e relazionarsi; capacità di utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare</li> <li>• capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera», «di far fronte all'incertezza e alla complessità, di mantenere il proprio benessere fisico ed emotivo, e di saper gestire il conflitto;</li> <li>• capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e so-</li> </ul>	

	<p>ciale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● capacità di agire sulla base di idee e opportunità e di trasformarle in valori per gli altri. Si fondano sulla creatività, sul pensiero critico e sulla risoluzione di problemi, sull'iniziativa e sulla perseveranza, nonché sulla capacità di lavorare in modalità collaborativa al fine di programmare e gestire progetti che hanno un valore culturale, sociale o commerciale</li> <li>● comprensione e rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali», «la conoscenza delle culture e delle espressioni locali, nazionali, europee e mondiali;</li> <li>● valorizzare la dignità umana e i diritti umani.</li> <li>● valorizzare la diversità culturale.</li> <li>● valorizzare la democrazia, la giustizia, l'equità, l'uguaglianza e il primato del diritto.</li> <li>● apertura all'alterità culturale e ad altre credenze, visioni del mondo e pratiche.</li> <li>● Conoscenza e comprensione critica del sé e dell'ambiente.</li> <li>● Conoscenza e comprensione critica della lingua e della comunicazione.</li> <li>● Conoscenza e comprensione critica del mondo: politica, diritto, diritti umani, cultura, culture, religioni, storia, media, economia, ambiente, sostenibilità.</li> </ul>	
Obiettivo generale	Valorizzare l'educazione interculturale e alla pace, il rispetto delle differenze e il dialogo tra le culture, il sostegno dell'assunzione di responsabilità nonché della solidarietà e della cura dei beni comuni e della consapevolezza dei diritti e dei doveri nei confronti del pianeta.	
Discipline coinvolte	Francese, Inglese, Discipline Turistico aziendali, Diritto, Geografia Turistica	Ore civ Ed.

Inglese	<p><b><u>Abilità</u></b> : Individuare il proprio potenziale a favore della sostenibilità e contribuire attivamente a migliorare le prospettive per la comunità e il pianeta</p> <p><b><u>Attività programmate</u></b> “End plastic pollution” (Earthday.org) Analisi della campagna di sensibilizzazione promossa da Earthday organization (video, articoli, test)  <a href="https://www.earthday.org/earth-day-2024/">https://www.earthday.org/earth-day-2024/</a></p>	2
Francese	<p><b><u>Abilità</u></b>: Ricercare, acquisire e selezionare informazioni specifiche sull’argomento. Prendere appunti e redigere sintesi, relazioni, analizzare e commentare testi di varia tipologia. Produrre testi scritti ed orali. Riconoscere il percorso storico sull’approvvigionamento energetico</p> <p><b><u>Attività programmate</u></b>  Le fonti di energia rinnovabile. L’economia circolare.</p>	2
Discipline turistico aziendali	<p><b><u>Abilità</u></b> : Individuare le attività che devono essere adottate da una destinazione turistica per lo sviluppo di un turismo sostenibile</p> <p><b><u>Attività programmate</u></b> : Analisi delle buone pratiche che una destinazione turistica deve adottare per uno sviluppo sostenibile</p>	4
Geografia turistica	<p><b><u>Abilità</u></b>: Sapere costruire un itinerario</p> <p><b><u>Attività programmate</u></b>: I cambiamenti climatici e il turismo sostenibile e responsabile</p>	3
Diritto	<p><b><u>Abilità</u></b> : Assumere comportamenti corretti e promuovere un turismo ecosostenibile</p> <p><b><u>Attività programmate</u></b>: Valori Costituzionali, difesa della salute e dell’ambiente</p>	3

Metodi	Uso di metodologie attive e laboratoriali, così da attivare i seguenti processi cognitivi: ● formulare ipotesi, individuare obiettivi e piste di lavoro confrontandosi con idee e punti di vista diversi; ● recuperare il sapere pregresso attingendo al proprio patrimonio esperienziale e/o cognitivo; ● ricercare e analizzare diverse tipologie di fonti, selezionare dati ed elementi, descrivere, operare confronti, collegamenti e classificazioni tra le informazioni; ● classificare le informazioni raccolte, individuare relazioni tra gli elementi, organizzare le informazioni; ● collaborare con i compagni per la costruzione delle conoscenze e dei concetti.		
<b>Totale ore</b>			<b>14</b>
	Prodotto finale	Relazione con ausilio di SLIDE / power point	
	Valutazione	Griglia di valutazione educazione civica (ptof 2022-2025)	

#### AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA PARTECIPAZIONE PROGETTI PTOF

<b>PROGETTO PTOF</b>	ATTIVITA'	ATTIVITA'	ATTIVITA'	ATTIVITA'
LIBERAMENTE	Visione del film "Io Capitano"	Visione del film "C'è ancora domani"	Matinée presso il Teatro Pirandello per assistere a tre spettacoli: 1) 16 ottobre Todo Modo. 2) 28 Febbraio "La Verità" 3) 17 Aprile "L'ultima estate, Falcone e Borsellino 30 anni dopo"	
BEN-ESSERE	Visita Guidata Valle dei Templi, Villa Aurea, Mostra Leonardo da Vinci	Incontro formativo sulla donazione degli organi, tessuti e cellule	Incontro con il Prof. Ciruolo presso l'Aula Magna. Giornata internazionale del risparmio energetico e degli stili di vita	

			sostenibili sul tema “Il ruolo del monitoraggio ambientale per uno sviluppo sostenibile”	
ZAINO IN SPALLA				
CONOSCO IL TERRITORIO	alla scoperta delle bellezze architettoniche del centro storico con visite guidate al quartiere del Ràbato e della Via Atenea.			
NON DIS- PERDERSI	Piano Nazionale di ripresa e resilienza, Missione 4			
ORIENTATI	Progetto Accoglienza	Orientamento presso Consorzio Universitario di Agrigento	Welcome Day UNIPA presso il Polo Universitario	Orientamento Universitario diritto allo studio Universitario ERSU Palermo
ORIENTATI	Orientamento universitario UNICUSANO- Università telematica	Incontro presentazione offerta formativa Università Pegaso, Mercatorum e Università San Raffaele di Roma	Partecipazione in Aula Magna all’incontro formativo “Centro per l’impiego di Agrigento”	
LEGALITA’	Partecipazione al Convegno in Aula magna sulla Legalità Finanziaria promosso dall’Ufficio II USR Sicilia	Manteniamo la spiaggia pulita.		

IN AZIENDA				
CITTADINO DEL FUTURO				
CERTIFICAZIONI LINGUISTICHE				
ERASMUS	Partecipazione in Aula Magna della Conferenza di informazione con FMST e Confcommercio per la realizzazione di tirocini formativi in paesi europei nell'ambito del Programma Erasmus+ Azione KA121 mobilità individuale ai fini dell'apprendimento.			
VALORIZZO IL MERITO	Partecipazione agli Open Days per gli alunni delle Scuole Secondarie di Primo Grado del territorio.	Partecipazione al 60° Convegno internazionale di Studi Pirandelliani a Palermo		



**ATTI E CERTIFICAZIONI RELATIVI AI PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO**

(compilazione a cura del docente tutor PCTO)

Gli studenti, nel corso del triennio, hanno svolto la seguente tipologia di percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento riassunti nella seguente tabella

<b>titolo del percorso</b>	<b>periodo</b>	<b>durata</b>	<b>discipline coinvolte moduli propedeutici</b>	<b>contesto laboratoriale e lavorativo</b>
<b>VALORIZZAZIONE TURISTICA DEL PATRIMONIO ARTISTICO E CULTURALE DI AGRIGENTO</b>	09/09/2023 08/06/2024	1 anno	Italiano Inglese Francese Tedesco Arte e territorio Discipline turistico aziendali Legislazione turistica Scienze motorie	
Giornate di Primavera Fai : apprendisti Ciceroni	A.S. 2023/24			
Impresa formativa simulata : Girgenti nelle novelle di Pirandello : partecipazione al 60° convegno pirandelliano e creazione di un sito web	A.S. 2023/24			

<b>ACCOGLIENZA TURISTICA NELLE STRUTTURE RICETTIVE, PROFESSIONALITA ' NEL TURISMO E VALORIZZAZIONE DEI BENI AMBIENTALI E CULTURALI DEL TERRITORIO</b>	A.S. 2022/23		Italiano Inglese Francese Arte e territorio Discipline turistico aziendali	
<b>PERCORSO ONLINE “PRONTI, LAVORO.... VIA!”</b>	A.S. 2022/23			Piattaforma didattica Educazione digitale
<b>CORSO SICUREZZA SUL LAVORO</b>	A.S. 2022/23			
<b>GOCCE DI SOSTENIBILITA’</b>	A.S. 2021/22			Piattaforma didattica Educazione digitale
<b>#YOUTH EMPOWERED</b>  <b>Coca-Cola HBC Italia</b>	A.S. 2021/22			Piattaforma didattica Educazione digitale

## ESTRATTO DELLA RELAZIONE – ESITI RAGGIUNTI

Al termine del percorso di alternanza gli studenti hanno acquisito competenze specifiche *nell'organizzazione e nella gestione professionale di eventi*, affini al percorso di studio dei diversi settori coinvolti in PCTO:

<b>OBIETTIVI RAGGIUNTI IN TERMINI DI COMPETENZE</b>	<b>RICADUTE SUI PROCESSI DI APPRENDIMENTO</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Obiettivi dei percorsi formativi:</li> <li>- Rispettare i principi fondamentali di prevenzione delle situazioni a rischio (anticipazione del pericolo) o di pronta reazione all'imprevisto, sia a casa che a scuola o all'aria aperta;</li> <li>- Individuare gli aspetti fondamentali dell'orientamento al lavoro, delle life skills e business skills funzionali all'ingresso nel mondo del lavoro;</li> <li>- Conoscere il mondo del lavoro dipendente e autonomo, la cultura previdenziale e la pianificazione responsabile del proprio futuro;</li> <li>- Comprendere gli effetti dei cambiamenti climatici, gli equilibri e gli squilibri tra uomo e natura;</li> <li>- Conoscere gli aspetti principali dell'economia circolare e della finanza sostenibile;</li> <li>- Comprendere e conoscere il significato di sostenibilità nei suoi molteplici aspetti;</li> <li>- Individuare le giuste soluzioni per uno sviluppo sostenibile;</li> <li>- Individuare gli aspetti relativi all'impatto ambientale dei materiali</li> </ul>	<p>Avvicinare i giovani al mondo del lavoro attraverso un'esperienza "protetta", ma tarata su ritmi e problematiche effettive e concrete, promuovendo il senso di responsabilità e di impegno sociale e lavorativo</p> <p>Far nascere una nuova cultura di .... confacente ai cambiamenti in atto e più adeguata alle esigenze del territorio</p> <p>Favorire e rafforzare la motivazione allo studio in modo più consapevole e partecipativo</p> <p>Promuovere lo sviluppo di caratteristiche e di dinamiche che sono alla base del lavoro: lavoro di squadra, relazioni interpersonali, rispetto di ruoli e di gerarchie, strategie aziendali e valori distintivi ecc.</p> <p>Rendere consapevoli i giovani del profondo legame tra la propria</p>

<p>da imballaggio e le buone pratiche del loro riciclo, valutandone le strategie d'azione e i loro effetti;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere il valore che i beni ambientali, paesaggistici e culturali rappresentano per il sistema territoriale;</li> <li>- Riconoscere le peculiarità organizzative delle imprese turistiche</li> <li>- Analizzare l'immagine del territorio sia per riconoscere la specificità del suo patrimonio culturale sia per individuare strategie di sviluppo del turismo integrato e sostenibile;</li> <li>- Utilizzare dispositivi e sistemi differenti, trovare informazioni on line, valutarne la credibilità, creare propri contenuti e condividerli nel modo migliore;</li> <li>- Capacità di lavorare in team, risolvere i problemi, essere autonomi nell'organizzazione del lavoro.</li> </ul>	<p>realizzazione futura come persone e come professionisti e le competenze acquisite durante la propria vita scolastica</p> <p>Pervenire all'acquisizione di competenze spendibili nel mondo del lavoro</p>
--	---

**Autovalutazione e valutazione dell'esperienza**

Durante tutto il percorso PCTO gli studenti hanno svolto un'importante esperienza formativa alla quale si sono avvicinati con interesse ed impegno per poter portare a termine i compiti loro assegnati, rispettando le scadenze previste. Questa esperienza ha fornito alcuni strumenti per poter intraprendere un percorso di inserimento nel mondo del lavoro, consentendo di conoscere meglio le proprie attitudini, di acquisire alcune delle competenze funzionali al proprio ingresso nel mondo del lavoro attraverso i moduli di Life e Business Skill, con consigli e attività interattive per comprendere al meglio i propri punti di forza e debolezza, imparando a svilupparli e a comunicarli in modo efficace, ad esempio durante un colloquio di lavoro. Attraverso la trattazione di argomenti quali ad esempio il lavoro dipendente e autonomo, la previdenza complementare, la stima e la pensione futura, la pensione integrativa, modi per andare in pensione, gli alunni hanno conosciuto e approfondito i temi

relativi alla cultura previdenziale e alla pianificazione responsabile del proprio futuro lavorativo.

Alcuni moduli formativi hanno sensibilizzato gli allievi al tema della sostenibilità ambientale, partendo dall'economia circolare alla finanza sostenibile, dall'alimentazione alla crisi climatica mondiale, portandoli alla scoperta di tutti gli equilibri e gli squilibri tra uomo e natura. Gli alunni, infine, hanno approfondito gli aspetti della sostenibilità con particolare riferimento ai materiali d'imballaggio e alle tecnologie che ne consentono il riciclo.

Con altri moduli si è cercato di far nascere nei giovani la consapevolezza del valore che i beni ambientali, paesaggistici e culturali rappresentano per il sistema territoriale, in un'ottica di sviluppo del turismo integrato e sostenibile.

L'ultimo anno, attraverso lo studio approfondito di Pirandello e delle novelle ambientate ad Agrigento, gli studenti hanno mobilitato le loro competenze per un compito di realtà e, lavorando in sinergia con una classe del tecnologico, hanno realizzato un sito web sugli itinerari pirandelliani.

Ogni percorso affrontato si è concluso con test di verifica o una fase operativa che ha permesso ad ogni studente di riflettere sui temi affrontati.

Un viaggio di apprendimento e di scoperta continua che hanno iniziato due anni fa e che li ha aiutati nella crescita culturale e umana, consentendo di acquisire competenze spendibili nel mondo del lavoro.

**CONTENUTI DISCIPLINARI E OBIETTIVI RAGGIUNTI PER SINGOLE DISCIPLINE**

(ciò che si è fatto e che gli alunni sanno fare -argomenti per singole discipline legati ai risultati di apprendimento declinati in competenze, abilità e conoscenze).

Per le discipline coinvolte sono, altresì, evidenziati i risultati di apprendimento oggetto di valutazione specifica per l'insegnamento trasversale di EDUCAZIONE CIVICA (O.M. n.55 del 22/03/2024, art. 10, comma 1)

Ciascun consuntivo tiene conto della progettazione iniziale di settembre/ottobre 2023

**Disciplina: DISCIPLINE TURISTICHE**

<b><u>OBIETTIVI RAGGIUNTI</u></b>	Monitorare i processi produttivi e analizzare i dati per ricavarne degli indicatori Elaborare prodotti turistici a catalogo e a domanda Elaborare prodotti turistici a carattere tematico Definire il prezzo dei prodotti turistici Interpretare le informazioni contenute nei cataloghi Programmare, organizzare e gestire eventi Individuare l'orientamento strategico di fondo, la strategia e la pianificazione di un caso aziendale Elaborare un business plan di un'azienda turistica Utilizzare gli strumenti del controllo di gestione in un'impresa turistica Elaborare un budget di un'azienda turistica ed effettuare l'analisi degli scostamenti  Realizzare strategie di marketing per la promozione del prodotto e dell'immagine turistica del territorio Utilizzare strumenti multimediali e nuove tecniche di comunicazione per la promozione dell'immagine turistica del territorio e la commercializzazione del servizio Elaborare un piano di marketing aziendale o territoriale in funzione delle politiche economiche e finanziarie adottate per la governance del settore  Utilizzare procedure per lo sviluppo e la gestione del sistema
-----------------------------------	--

	<p>di qualità nelle imprese turistiche</p>
<p><b>CONOSCENZE CONTENUTI PROPOSTI DAL DOCENTE E ACQUISITI DAGLI STUDENTI:</b></p>	<p><b>Modulo A: Analisi e controllo dei costi nelle imprese turistiche:</b>  L'analisi dei costi  Il controllo dei costi: direct costing e full costing;  Il controllo dei costi : metodo ABC;  L'analisi del punto di Pareggio;  Il sistema di qualità nelle imprese turistiche</p> <p><b>Modulo B: Prodotti turistici a catalogo e a domanda:</b>  L'attività del Tour Operator  Il prezzo di un pacchetto turistico  Il marketing e la vendita di un pacchetto turistico  Il Business travel</p> <p><b>Modulo C: Pianificazione , programmazione e controllo nelle imprese turistiche controllo</b>  La pianificazione strategica  Le strategie aziendali e i piani aziendali  Il business plan  Il budget  L'analisi degli scostamenti  Dopo il 15 maggio</p> <p><b>Modulo D: Marketing territoriale</b>  Il prodotto / destinazione e il marketing territoriale;  I fattori di attrazione di una destinazione turistica  I flussi turistici  Dall'analisi SWOT al posizionamento  Il piano di Marketing</p>

<b>CONTRIBUTI PER IL PERCORSO DI EDUCAZIONE CIVICA</b>	<p>Le principali professioni turistiche          Convegno sui cambiamenti climatici e ricadute sul turismo</p>
<b>METODI DIDATTICI USATI:</b>	<p><b>Lezione frontale</b> per l'introduzione di contenuti nuovi</p> <p><b>Lezione dialogata</b>, allo scopo di richiamare i concetti e i contenuti considerati prerequisiti per il nuovo modulo.</p> <p><b>Lettura guidata</b>, al fine di consolidare il processo di apprendimento</p> <p>Ricorso alla <b>simulazione di casi aziendali</b></p>
<b>CRITERI, STRUMENTI DI VALUTAZIONE ADOTTATI:</b>	<p>Verifiche formative          Verifiche sommative</p> <p><b>Verifiche finali delle competenze con esercizi strutturati e semi strutturati</b>          La <b>valutazione</b> ha tenuto conto dei risultati delle verifiche sommative;          dei progressi rispetto alla situazione di partenza;          della partecipazione al lavoro scolastico;          della capacità di organizzare lo studio;          dei progressi manifestati in termini di conoscenze, competenze e capacità</p>



**Disciplina: Diritto e legislazione turistica**

<b><u>OBIETTIVI RAGGIUNTI</u></b>	In relazione agli obiettivi raggiunti si fa riferimento alla parte generale del documento del 15 maggio.
-----------------------------------	--

**CONOSCENZE  
CONTENUTI PROPOSTI  
DAL DOCENTE E  
ACQUISITI DAGLI  
STUDENTI:**

**(anche attraverso UDA o  
moduli) (prima e dopo il 15  
maggio)**

### **Modulo 1: Lo Stato e gli organi costituzionali**

#### **Lo Stato:**

Lo Stato e i suoi elementi costitutivi; forme di Stato e forme di governo.

#### **La Costituzione:**

Dallo Statuto Albertino alla Costituzione repubblicana; struttura e caratteri della Costituzione repubblicana.

#### **Gli organi costituzionali:**

Il Presidente della Repubblica; elezione, responsabilità e attribuzioni.

Il Parlamento: struttura bicamerale, organizzazione, funzione legislativa delle Camere; altre funzioni.

Il Governo: struttura, formazione e funzioni

La Corte costituzionale e le sue attribuzioni.

#### **La funzione giurisdizionale:**

funzione e organizzazione giurisdizionale. I tre tipi di processo.

### **Modulo 2 : Concetti fondamentali di diritto amministrativo**

#### **La Pubblica amministrazione**

La Pubblica Amministrazione, principi dell'attività amministrativa.

I controlli amministrativi e la Corte dei conti.

Amministrazione centrale e periferica, diretta e indiretta; gli enti territoriali.

#### **Modulo 3 L'ordinamento internazionale:**

L'Organizzazione delle Nazioni Unite

L'Unione Europea, caratteri generali e organizzazione.

Le norme europee: i regolamenti e le direttive.

#### **Modulo 4: L'organizzazione turistica:**

La tutela dei beni culturali e paesaggistici in Italia

Turismo e tutela dei beni culturali.

Tutela e valorizzazione dei beni culturali.

Il ruolo dei musei e la conservazione dei beni culturali.

	<p>Modulo 5: La tutela internazionale dei beni culturali e naturali: il ruolo dell'UNESCO</p> <p>L'adesione dell'Italia all'UNESCO. I beni protetti come patrimonio dell'umanità.</p> <p>La tutela del turista-</p> <p>Il sostegno economico al settore turistico Politiche nazionali: i decreti “ Cultura”: L'Art bonus. Il Programma Italia 2019. Le “Capitali europee della cultura”</p>
<p><b>CONTRIBUTI PER IL PERCORSO DI EDUCAZIONE CIVICA</b></p>	<p>Partecipazione democratica Futuro ecosostenibile</p>
<p><b>METODI DIDATTICI USATI:</b></p>	<p>In relazione a metodi didattici e mezzi usati si fa riferimento alla parte generale del documento del 15 maggio</p>
<p><b>CRITERI, STRUMENTI DI VALUTAZIONE ADOTTATI:</b></p>	<p>In relazione a tipologie delle prove di verifica utilizzate e criteri di valutazione si fa riferimento alla parte generale del documento del 15 maggio</p>

<p><b><u>OBIETTIVI RAGGIUNTI</u></b></p>	<p>In relazione agli obiettivi raggiunti, si fa riferimento alla parte generale del documento del 15 maggio.</p>
<p><b>CONOSCENZE CONTENUTI PROPOSTI DAL DOCENTE E ACQUISITI DAGLI STUDENTI:</b></p> <p><b>(anche attraverso UDA o moduli) (prima e dopo il 15 maggio)</b></p>	<p><u>Richiami sulle coniche, sui limiti, derivate, massimi e minimi di funzioni ad una variabile. Lo studio di funzioni razionali intere ad una sola variabile indipendente.</u></p> <p><b><u>TEMA A:</u></b> Complementi di analisi e applicazioni all'economia  <b>Unità 1 Funzioni di due variabili</b>  1 Introduzione alle funzioni di due variabili  2 Dominio  3 Derivate parziali  4 Massimi e minimi</p> <p><b><u>TEMA B:</u></b> Ricerca operativa  <b>Unità 2 Problemi di scelta in condizione di certezza in una variabile</b>  1 Introduzione alla ricerca operativa  2 Problemi di scelta in condizione di certezza (caso continuo)</p> <p><b><u>La statistica descrittiva</u></b>  1 Le fasi dell'indagine statistica  2 Raccolta dei dati  3 Spoglio e trascrizione dei dati  4 Elaborazione dei dati  5 Le tabelle statistiche  6 Rappresentazioni grafiche in statistica  7 Le medie aritmetiche e geometriche (semplici e ponderate), la moda e la mediana  8 La variabilità: lo scarto semplice medio, scarto quadratico medio, la varianza.</p> <p><b>Programma da svolgere entro la fine dell'anno scolastico</b>  <b><u>TEMA B:</u></b> Ricerca operativa  <b>Unità 3 Problemi di scelta in condizione di certezza in due variabili. La programmazione lineare</b>  1 Introduzione alla programmazione lineare  2 Problemi di programmazione lineare in due incognite</p>

<b>CONTRIBUTI PER IL PERCORSO DI EDUCAZIONE CIVICA</b>	
<b>METODI DIDATTICI USATI:</b>	In relazione ai metodi didattici e mezzi usati, si fa riferimento alla parte generale del documento del 15 maggio.
<b>CRITERI, STRUMENTI DI VALUTAZIONE ADOTTATI:</b>	In relazione alle tipologie delle prove di verifica utilizzate ed i criteri di valutazione, si fa riferimento alla parte generale del documento del 15 maggio.

<p><b><u>OBIETTIVI RAGGIUNTI</u></b></p>	<p>In relazione agli obiettivi raggiunti si fa riferimento alla parte generale del documento del 15 maggio</p>
<p><b>CONOSCENZE CONTENUTI PROPOSTI DAL DOCENTE E ACQUISITI DAGLI STUDENTI:</b></p> <p><b>(anche attraverso UDA o moduli) (prima e dopo il 15 maggio)</b></p>	<p><b>MODULO1: IL TURISMO NEL MONDO</b></p> <p>U.D. 1</p> <p>Le attrezzature ricettive. Para ricettive, complementari e per la ricreazione, villaggio turistico, l'albergo diffuso</p> <p>La globalizzazione ha cambiato l'esperienza del viaggio</p> <p>Hotel e altro: le stelle non bastano più.</p> <p>Altri turismi: viaggiare 2.0 le nuove tendenze per soggiorni a basso costo</p> <p>I trasporti.</p> <p>I grandi treni turistici: crociere su rotaie</p> <p>Viaggiare in pullman: i vantaggi di un mezzo di trasporto sicuro e confortevole</p> <p>U.D. 2</p> <p>Le varie forme di turismo</p> <p>Lavorare nel turismo</p> <p>Il ruolo della donna nel turismo.</p> <p>Lo Street food.</p> <p>Il turismo scientifico.</p> <p>Il turismo spaziale.</p> <p>Il turismo della salute.</p> <p>Il Dark Tourism.</p> <p>U.D.3</p> <p>Il turismo vocazionale.</p> <p>Il turismo letterario / letteratura di viaggio</p> <p>Il cine-turismo / emozionale</p> <p>Il turismo balneare</p> <p>Il turismo naturalistico</p> <p>Il turismo sportivo</p> <p>Il turismo culturale</p> <p>U.D:4</p> <p>Il turismo enogastronomico</p> <p>Eventi che lasciano il segno.</p> <p>Il turismo religioso</p> <p>Il turismo rurale</p>

Il turismo d'esperienza

Lo slow Tourism.

L'itinerario

MODULO 2: LA SOSTENIBILITA'

U.D. 1

Lo sviluppo sostenibile

Il turismo sostenibile e responsabile

L'Agenda 2030 -Il turismo e 17 obiettivi di sviluppo sostenibile

Strutture ricettive sostenibili

Progettazione di itinerari turistici sostenibili

U.D.2 i cambiamenti climatici ed eventi estremi con ripercussioni sul turismo nel mondo

MODULO: 3 AFRICA

U.D. 1

L'Africa

- Il paese in breve
- Risorse e flussi turistici
- Tradizioni culinarie arabo-mediterranee

U.D. 2

L'Africa Mediterranea

- Il paese in breve
- Risorse e flussi turistici

U.D.3

Marocco

- Il paese in breve
- Risorse turistiche
- Le strutture ricettive e flussi turistici
- Ed. civica e turismo- Il Sahara occidentale

U.D. 4

Egitto

- Il paese in breve
- Risorse turistiche
- Le strutture ricettive e flussi turistici

La Dancalia: Metamorfosi di una terra ignorata.

Progettazione di itinerari turistici.

MODULO: 4 ASIA

U.D.1

L'Asia

- Il paese in breve
- Risorse e flussi turistici

U.D.2

Asia Occidentale

- Il paese in breve
- Risorse e flussi turistici

U.D. 3

Israele

- Il paese in breve
  - Risorse turistiche
- Le strutture ricettive e flussi turistici

U.D. 4

Estremo Oriente

- Il paese in breve
- Risorse e flussi turistici

U.D. 5

Giappone

- Il paese in breve
- Risorse turistiche
- Le strutture ricettive e flussi turistici

Progettazione di itinerari turistici.

MODULO :5.AMERICA

U.D. 1

Le Americhe

- Il paese in breve
- Luoghi da non perdere
- I padri pellegrini

U.D. 2

America settentrionale

- Il paese in breve
- Risorse e flussi turistici

U.D. 3

Stati Uniti

- Territorio
- Clima
- Ambienti
- Risorse turistiche
- Le strutture ricettive e flussi turistici

U.D.4



	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ America Meridionale</li> <li>➤ Il paese in breve</li> <li>➤ Risorse e flussi turistici</li> <li>➤ Messico</li> <li>➤ Il paese in breve</li> <li>➤ Risorse turistiche</li> <li>➤ Le strutture ricettive e flussi turistici</li> <li>➤</li> <li>➤ DA SVOLGERE DOPO IL 15 MAGGIO</li> </ul> <p>U.D. 5 Australia</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Il paese in breve</li> <li>➤ Risorse turistiche</li> <li>➤ Le strutture ricettive e flussi turistici</li> <li>➤ Ed. Civica e turismo</li> <li>➤ Progettazione di itinerari turistici.</li> </ul>
<p><b>CONTRIBUTI PER IL PERCORSO DI EDUCAZIONE CIVICA</b></p>	<p>L'AGENDA 2030 per lo sviluppo sostenibile e responsabile. Progettare itinerari di interesse culturale e ambientali</p> <p>Turismo sostenibile e responsabile, strutture ricettive sostenibili</p> <p>I cambiamenti climatici ed eventi estremi</p>
<p><b>METODI DIDATTICI USATI:</b></p>	<p>In relazione a metodi didattici e mezzi usati si fa riferimento alla parte generale del documento del 15 maggio</p>
<p><b>CRITERI, STRUMENTI DI VALUTAZIONE ADOTTATI:</b></p>	<p>in relazione a tipologie delle prove di verifica utilizzate e criteri di valutazione si fa riferimento alla parte generale del documento del 15 maggio</p>

**Disciplina: ARTE E TERRITORIO**

<p><b><u>OBIETTIVI RAGGIUNTI</u></b></p>	<p>In relazione agli obiettivi raggiunti si fa riferimento alla parte generale del documento del 15 maggio</p>
<p><b>CONOSCENZE CONTENUTI PROPOSTI DAL DOCENTE E ACQUISITI DAGLI STUDENTI:</b></p> <p><b>(anche attraverso UDA o moduli) (prima e dopo il 15 maggio)</b></p>	<p>1) Il Settecento: caratteri generali Neoclassicismo e Illuminismo: Winckelmann, il Grand Tour Canova : Teseo sul Minotauro Amore e Psiche David: Il giuramento degli Orazi Morte di Marat Bonaparte valica le alpi</p> <p>2) L'Ottocento: caratteri generali Il Romanticismo e la poetica del sublime Friedrich : Viandante sul mare di nebbia Mare Artico( Naufragio della Speranza) Géricault : La zattera della Medusa Alienati da monomania Delacroix : La libertà che guida il popolo La barca di Dante Hayez : Il bacio Ritratto di Alessandro Manzoni</p> <p>3) Il Realismo: Daumier: Il vagone della terza classe Millet: Angelus Courbet: Gli spaccapietre I Macchiaioli e Fattori</p> <p>4) La Belle Epoque : la Ville Lumière Impressionismo: caratteri generali. Manet : Colazione sull'erba Il bar delle Folies Bergères Olympia Monet : Impressione: sole nascente La Grenouillère Renoir : La Grenouillère Ballo al Moulin de la Galette</p> <p>5) Post Impressionismo Cezanne : La montagna Sainte Victoire</p>

	<p>Giocatori di carte</p> <p>Seurat : Un dimanche après-midi à l'île de La Grande Jatte</p> <p>Gauguin : Da dove veniamo? Chi siamo? Dove andiamo?</p> <p>Van Gogh: I mangiatori di patate</p> <p>Autoritratti</p> <p>Notte stellata</p> <p>6) Belle Epoque. Art Nouveau: caratteri generali</p> <p>Klimt e la Secessione viennese: Giuditta I, Il bacio</p> <p>7) Il novecento delle avanguardie storiche: Espressionismo e Die Brücke: Caratteri generali</p> <p>Ensor: Autoritratto con maschere</p> <p>Munch: Sera nel corso Karl Johann, Il grido</p> <p>Moduli da svolgere dopo il 15 maggio:</p> <p>8) Cubismo: caratteri generali Cubismo analitico-sintetico Picasso: Les demoiselles d'Avignon Guernica</p> <p>9) Surrealismo: caratteri generali : Dalí: La persistenza della memoria Sogno causato dal volo di un'ape</p>
<p><b>CONTRIBUTI PER IL PERCORSO DI EDUCAZIONE CIVICA</b></p>	<p>Sostenibilità urbana e i beni paesaggistici del nostro territorio</p> <p>AGENDA 2030 obiettivo 16</p> <p><b>Pace, giustizia e Istituzioni solide</b></p> <p>I danni al Patrimonio durante le guerre mondiali, istituzione del corpo speciale Monuments Men. Convenzione dell'Aja del 1954. Distruzione dei beni culturali nelle città di Mostar e Palmira</p>
<p><b>METODI DIDATTICI USATI:</b></p>	<p>In relazione a metodi didattici e mezzi usati si fa riferimento alla parte generale del documento del 15 maggio</p>

<b>CRITERI, STRUMENTI DI VALUTAZIONE ADOTTATI:</b>	In relazione a tipologie delle prove di verifica utilizzate e criteri di valutazione si fa riferimento alla parte generale del documento del 15 maggio
--	--

**Disciplina: ITALIANO**

<b><u>OBIETTIVI RAGGIUNTI</u></b>	In relazione agli obiettivi raggiunti si fa riferimento alla parte generale del Documento del 15 maggio
<p><b>CONOSCENZE CONTENUTI PROPOSTI DAL DOCENTE E ACQUISITI DAGLI STUDENTI:</b></p> <p><b>(anche attraverso UDA o moduli) (prima e dopo il 15 maggio)</b></p>	<p>Il Positivismo, Il Naturalismo francese, Il Verismo italiano UDA : Luci e ombre della Belle époque : il Positivismo e il darwinismo sociale .</p> <p>Giovanni Verga: la vita e le opere; i romanzi giovanili e pre-veristi, l'adesione al Verismo, il ciclo dei vinti.</p> <p>Vita dei campi: Rosso Malpelo; I Malavoglia; brano tratti dal romanzo: L'addio di Ntoni;</p> <p>Mastro Don Gesualdo: ultima pagina del romanzo</p> <p>Il Simbolismo e il Decadentismo</p> <p>Gabriele D'Annunzio Vita e opere. Il panismo e il superomismo.</p> <p>La pioggia nel pineto (vv.1-33 ; vv.97-128). Il Piacere</p> <p>Giovanni Pascoli Vita e opere. Myricae: ; X agosto; Il lampo; Il temporale.</p> <p>La poetica: passi scelti dal saggio : Il Fanciullino.</p> <p>Il romanzo: dissoluzione e rifondazione del romanzo in Europa e in Italia</p> <p>Luigi Pirandello La vita e le opere e il pensiero. Saggio sull'Umorismo: lettura passi scelti.</p> <p>I romanzi siciliani. I romanzi umoristici: Il fu Mattia Pascal</p>

	<p>(lettura dell'ultima pagina del romanzo);  Uno nessuno e centomila: (lettura ultima pagina del romanzo) Novelle per un anno: lettura a scelta tra le seguenti novelle : Ciaula scopre la luna, Il treno ha fischiato, Male di luna ,Una giornata, La fuga, La realtà del sogno  Il teatro: Sei personaggi in cerca d'autore, Enrico IV  Italo Svevo La nascita del romanzo d'avanguardia in Italia.  Svevo e la psicoanalisi  La coscienza di Zeno: Il fumo. La vita è una malattia (pagina conclusiva del romanzo )  Le avanguardie Futurismo, Crepuscolarismo ,Espressionismo La poesia del primo Novecento  Dopo il 15 maggio  Giuseppe Ungaretti Vita e poetica ; Allegria: Soldati; I Fiumi; Eugenio Montale Vita e opere. Ossi di seppia: Spesso il male di vivere ho incontrato  Ho sceso dandoti il braccio almeno un milione di scale</p>
<b>CONTRIBUTI PER IL PERCORSO DI EDUCAZIONE CIVICA</b>	<p>I valori della Resistenza . Lettura : Discorso ai giovani di Pietro Calamandrei , spunti di riflessione e discussione guidata  UDA terzo trimestre Costituzione</p>
<b>METODI DIDATTICI USATI:</b>	<p>In relazione ai metodi didattici e mezzi usati si fa riferimento alla parte generale del Documento del 15 maggio</p>
<b>CRITERI, STRUMENTI DI VALUTAZIONE ADOTTATI:</b>	<p>In relazione a tipologie delle prove di verifica utilizzate e criteri di valutazione si fa riferimento alla parte generale del documento del 15 maggio</p>

**Disciplina: STORIA**

<p><b><u>OBIETTIVI RAGGIUNTI</u></b></p>	<p>In relazione agli obiettivi raggiunti si fa riferimento alla parte generale del Documento del 15 maggio</p>
<p><b>CONOSCENZE CONTENUTI PROPOSTI DAL DOCENTE E ACQUISITI DAGLI STUDENTI: (anche attraverso UDA o moduli) (prima e dopo il 15 maggio)</b></p>	<p>Luci e ombre della “Belle époque”. Il nazionalismo, l’ imperialismo e l’ antisemitismo. La Grande emigrazione . La società di massa.</p> <p>L’Italia giolittiana: La legislazione sociale, politica interna, politica estera e la guerra in Libia</p> <p>La prima guerra mondiale: le cause; il fallimento della guerra lampo; l’entrata dell’Italia nel conflitto; la guerra di posizione;</p> <p>La fine della guerra</p> <p>La Rivoluzione Russa</p> <p>L’Europa e il mondo dopo il conflitto: la conferenza di pace e la Società delle Nazioni; la nascita di nuovi Stati; i trattati di pace e il nuovo volto dell’Europa</p> <p>Gli Stati Uniti e la crisi del ‘29</p> <p>Il regime fascista in Italia: l’Italia post-bellica; il consolidamento del regime; il fascismo tra consenso ed opposizione; politica interna ed economica; politica estera e leggi razziali</p> <p>Stato e Chiesa in Italia: dal Risorgimento ai patti Lateranensi</p> <p>La crisi della Germania repubblicana e il nazismo: la repubblica di Weimar; Hitler e la nascita del nazionalsocialismo; L’ideologia nazista e l’antisemitismo</p> <p>La dittatura di Stalin</p> <p>Sintesi: rivoluzione spagnola</p> <p>L’Europa verso una nuova guerra;</p> <p>La seconda guerra mondiale: il successo della guerra lampo; 1941, la guerra diventa mondiale; La caduta del fascismo e la</p>

	<p>guerra civile in Italia; Lo sterminio degli Ebrei</p> <p>Dopo il 15 maggio:</p> <p>la guerra fredda , la ricostruzione in Europa e in Italia</p>
<b>CONTRIBUTI PER IL PERCORSO DI EDUCAZIONE CIVICA</b>	I valori della Resistenza , la difficoltà di una memoria condivisa. Fu guerra civile? spunti di riflessione
<b>METODI DIDATTICI USATI:</b>	In relazione ai metodi didattici e mezzi usati si fa riferimento alla parte generale del Documento del 15 maggio
<b>CRITERI, STRUMENTI DI VALUTAZIONE ADOTTATI:</b>	In relazione a tipologie delle prove di verifica utilizzate e criteri di valutazione si fa riferimento alla parte generale del documento del 15 maggio

**Disciplina: FRANCESE**

<b><u>OBIETTIVI RAGGIUNTI</u></b>	In relazione agli obiettivi raggiunti si fa riferimento alla parte generale del Documento del 15 maggio
-----------------------------------	---

**CONOSCENZE  
CONTENUTI PROPOSTI  
DAL DOCENTE E  
ACQUISITI DAGLI  
STUDENTI:**

**(anche attraverso UDA o  
moduli) (prima e dopo il 15  
maggio)**

UDA Interdisciplinare: Eco-sostenibilità : salute e benessere

Le Tourisme en général: les différentes formes de tourisme.

Les types d'hébergement. L'Hôtellerie : le classement des hôtels. Présentation d'un Hôtel. L'accueil, l'hébergement, les services, le personnel de l'hôtel

Les métiers du tourisme : Le guide touristique. Le profil du réceptionniste.

Le Tourisme vert et durable, à vélo. Le Tourisme et les congés payés.

La recherche d'un emploi et le recrutement du personnel. Les petites annonces, demande et offre d'emploi. La lettre de motivation et la convocation de l'entreprise. Le CV. L'entretien d'embauche. Le télétravail: avantages et inconvénients. Vidéo sur "Le télétravail est-il efficace"? Le passage aux 35 heures a conduit à la création des jours de RTT. La loi Aubry : pour ou contre les 35 heures. Serge Latouche et la réduction du temps de travail

L'Europe des jeunes : le programme Erasmus : avantages et inconvénients

Analyse et commentaire du poème « L'Albatros » de Charles Baudelaire.

Paris et ses monuments. Vidéo. Les incontournables de la ville lumière. Comment circuler dans Paris. Paris vu d'en haut

La Sicile : pourquoi faire du tourisme en Sicile.

Le marketing et la publicité. Les Agences de voyage et la publicité

Le tourisme vert et durable. Les voyages verts. La légende du colibri. Angers, la ville la plus verte de France. Strasbourg, la ville du vélo. Les trottinettes électriques.

La Francophonie



<b>CONTRIBUTI PER IL PERCORSO DI EDUCAZIONE CIVICA</b>	Les droits humains. L’Affaire Dreyfus Vidéo: Protestation des artistes qui coupent leurs cheveux en soutien aux femmes iraniennes
<b>METODI DIDATTICI USATI:</b>	In relazione ai metodi didattici e mezzi usati si fa riferimento alla parte generale del Documento del 15 maggio
<b>CRITERI, STRUMENTI DI VALUTAZIONE ADOTTATI:</b>	In relazione a tipologie delle prove di verifica utilizzate e criteri di valutazione si fa riferimento alla parte generale del documento del 15 maggio

**Disciplina: LINGUA STRANIERA INGLESE**

<b><u>OBIETTIVI RAGGIUNTI</u></b>	In relazione agli obiettivi raggiunti si fa riferimento alla parte generale del documento del 15 maggio
<b>CONOSCENZE CONTENUTI PROPOSTI DAL DOCENTE E ACQUISITI DAGLI STUDENTI:</b>  (anche attraverso UDA o moduli) (prima e dopo il 15 maggio)	<u>Transportation :</u> - Rail Travel - Water Travel  <u>Accommodation :</u> - Serviced accommodation - Hotel Grading - Self-catering accommodation - Conference Hotels - Holiday Homes and Hostels  <u>Resources for Tourism:</u> - Natural resources - Ecotourism - A sustainable accommodation in Sicily

	<p><u>The sharing Economy</u></p> <p><u>Geography:</u>  <u>Exploring the United States of America</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>United States Government</u></li> <li>- <u>The US Political system</u></li> </ul> <p><u>Visit Sicily : Agrigento</u></p> <p><u>Job Profile :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Curriculum vitae</li> <li>- The travel designer</li> <li>- Hotel jobs</li> <li>- The front office department</li> <li>- The tour guide</li> </ul> <p><u>Culture :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>Oscar Wilde : The picture of Dorian Gray</u></li> <li>- <u>Vincent Van Gogh : The starry night</u></li> </ul> <p><u>Curricolo verticale orientativo</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- realizzare un' intervista con guide turistiche locali: Intervista alla guida turistica locale Prof. Calogero Montana Lampo</li> </ul> <p><u>Da fare dopo il 15 maggio :</u></p> <p><u>History :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>The Second World War</u></li> </ul>
<p><b>CONTRIBUTI PER IL PERCORSO DI EDUCAZIONE CIVICA</b></p>	<p>Uda : "Eco-sostenibilità : salute e benessere"  Earthday.org - End plastic pollution  Plastic disaster, an ocean pollution documentary"</p>
<p><b>METODI DIDATTICI USATI:</b></p>	<p>In relazione a metodi didattici e mezzi usati si fa riferimento alla parte generale del documento del 15 maggio</p>

<b>CRITERI, STRUMENTI DI VALUTAZIONE ADOTTATI</b>	In relazione a tipologie delle prove di verifica utilizzate e criteri di valutazione si fa riferimento alla parte generale del documento del 15 maggio
---	--

**Disciplina: LINGUA E CIVILTÀ' TEDESCA**

<b><u>OBIETTIVI RAGGIUNTI</u></b>	in relazione agli obiettivi raggiunti si fa riferimento alla parte generale del documento del 15 maggio
<b>CONOSCENZE CONTENUTI PROPOSTI DAL DOCENTE E ACQUISITI DAGLI STUDENTI:  (anche attraverso UDA o moduli) (prima e dopo il 15 maggio)</b>	<p>Argomenti (prima del 15 maggio)</p> <p>Testo "Das Klappt 1": Il Präteritum dei verbi "sein" e "haben" e dei verbi modali- le indicazioni di luogo – il verbo "werden" – il Perfekt – il participio passato dei verbi regolari/irregolari e misti – i verbi di posizione: "stehen/liegen/sitzen/hängen" – i verbi "stellen/legen/setzen/hängen"- le preposizioni con dativo e accusativo</p> <p>Testo "Reiselust": Das Hotel: Wie sieht ein Hotel aus? - Hotels verschiedener Art An der Rezeption und im Reisebüro: Berufsbild Rezeptionist/-in – Das Etagepersonal – Reiseorganisation Rund um die Arbeitswelt: Erste Kontakte mit der Arbeitswelt – Auf der Suche nach Personal – Berufliche Kontakte: Die Autobiografie</p> <p>Argomenti (dopo il 15 maggio): Berufliche Kontakte: Der Lebenslauf - Die Bewerbung – Das Vorstellungsgespräch</p>

	<p>Video: Deutsche Städte: Berlin - München</p> <p>Abilità:  raccontare al passato; descrivere una casa e la propria stanza;  specificare la posizione di un oggetto; chiedere e dare  istruzioni per spostare oggetti; parlare di se, dei propri  progetti e dei propri interessi  Descrivere un hotel per elaborare dépliant o pagine web  Descrivere hotel di diverse tipologie  Conoscere e descrivere il personale di ricevimento, e ai piani  e le relative mansioni  Conoscere il lavoro in agenzia turistica con riferimento  all'organizzazione e gestione di viaggi  Descrivere stage professionali ed esperienza lavorative  Comprendere ed elaborare annunci di lavoro mirati alla  ricerca di personale in ambito turistico-alberghiero  Rispondere ad annunci di lavoro di strutture ricettive o  agenzie di viaggio (con elaborazione di <i>curriculum vitae</i>) e  affrontare un colloquio di lavoro in lingua tedesca  Conoscere territori della Germania</p>
<b>CONTRIBUTI PER IL PERCORSO DI EDUCAZIONE CIVICA</b>	Elaborare un curriculum vitae
<b>METODI DIDATTICI USATI:</b>	in relazione a metodi didattici e mezzi usati si fa riferimento alla parte generale del documento del 15 maggio
<b>CRITERI, STRUMENTI DI VALUTAZIONE ADOTTATI:</b>	in relazione a tipologie delle prove di verifica utilizzate e criteri di valutazione si fa riferimento alla parte generale del documento del 15 maggio

**Disciplina: SCIENZE MOTORIE**

<p><b><u>OBIETTIVI RAGGIUNTI</u></b></p>	<p>In relazione agli obiettivi raggiunti si fa riferimento alla parte generale del documento del 15 maggio.</p>
<p><b>CONOSCENZE CONTENUTI PROPOSTI DAL DOCENTE E ACQUISITI DAGLI STUDENTI:</b></p> <p><b>(anche attraverso UDA o moduli) (prima e dopo il 15 maggio)</b></p>	<p>Modulo 1</p> <p>Mobilità e scioltezza muscolare</p> <p>Potenziamento muscolare</p> <p>Conoscenza e pratica di alcuni sport di squadra (pallavolo, badminton, calcio a 5)</p> <p>Esercizi specifici per migliorare la capacità di eseguire movimenti in forma economica e corretta</p> <p>Modulo 2</p> <p>Conoscenza e pratica degli sport di squadra (pallavolo, basket, badminton, calcio a 5)</p> <p>Il concetto di sport</p> <p>Il gioco del calcio e la tregua di Natale</p> <p>Esercizi specifici per i fondamentali individuali</p> <p>Il concetto di salute e benessere</p> <p>L'alimentazione</p> <p>I disturbi alimentari: anoressia, bulimia e obesità</p> <p>Droghe e doping</p> <p>Effetti dannosi del fumo e dell'alcol</p> <p>Modulo 3</p>

	<p>Le olimpiadi classiche</p> <p>De Coubertine e le olimpiadi moderne</p> <p>Mussolini e lo sport</p> <p>La storia di Jesse Owens</p> <p>Il personaggio di Luz Long</p> <p>Regole e ruoli di giochi sportivi di squadra</p> <p>Primo soccorso e procedure d'emergenza</p>
<b>CONTRIBUTI PER IL PERCORSO DI EDUCAZIONE CIVICA</b>	<p>Discernere comportamenti sani per la tutela del proprio benessere.</p> <p>Conoscere i danni che provocano le dipendenze.</p>
<b>METODI DIDATTICI USATI:</b>	<p>In relazione ai metodi didattici e ai mezzi usati si fa riferimento alla parte generale del documento del 15 maggio.</p>
<b>CRITERI, STRUMENTI DI VALUTAZIONE</b>	<p>In relazione alle tipologie delle prove di verifica utilizzate e ai criteri di valutazione si fa riferimento alla parte generale del documento del 15 maggio.</p>

**Disciplina: RELIGIONE**

<b><u>OBIETTIVI RAGGIUNTI</u></b>	<p>In relazione agli obiettivi raggiunti si fa riferimento alla parte generale del documento del 15 maggio</p>
-----------------------------------	--

<p><b>CONOSCENZE CONTENUTI PROPOSTI DAL DOCENTE E ACQUISITI DAGLI STUDENTI:</b></p>	<p>Il mondo della bioetica</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La nascita della bioetica,</li> <li>- Cos'è la bioetica e i suoi ambiti di studio.</li> </ul> <p>L'etica di fronte al problema della vita</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La dignità della vita nascente.</li> <li>- L'aborto. - Legge n°194 del 1978 sull' interruzione della gravidanza; artt. 2270 – 2274 CCC;</li> <li>- La fecondazione assistita (omologa, eterologa, intracorporea, extracorporea).</li> <li>- La Fivet.</li> <li>- Legge 40 del 2004.</li> <li>-La posizione della Chiesa cattolica.</li> <li>- Sterilità, riproduttività e fecondità.</li> <li>- L'eutanasia artt..2276-2279 CCC;</li> <li>-Il valore incomparabile della persona umana. Enciclica ” Evangelium Vitae ”Giovanni Paolo II.</li> </ul> <p>La vita come compito</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La violenza sulle donne.</li> </ul> <p>Pari dignità tra uomo e donna nel progetto di Dio.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La dignità e la vocazione della donna.</li> </ul> <p>Lettera Apostolica “Mulieris Dignitatem” Giovanni Paolo II.</p> <p>La donazione atto d' amore</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La donazione del sangue.</li> <li>- La donazione del sangue del cordone ombelicale.</li> <li>- La donazione del midollo osseo.</li> <li>- Le cellule staminali.</li> <li>- La donazione di organi.</li> <li>- La posizione della Chiesa Cattolica.</li> </ul>
<p><b>CONTRIBUTI PER IL PERCORSO DI EDUCAZIONE CIVICA</b></p>	<p>UDA:“ Pace ,Giustizia e Istituzioni solide”</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Agenda 2030 Obiettivo 16</li> <li>-L'ONU</li> <li>-Dichiarazione universale dei diritti umani</li> <li>-Enciclica “Pacem in Terris” Papa Giovanni XXIII</li> </ul> <p><b>UDA: “I cambiamenti climatici”</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Agenda 2030 obiettivo 13-15</li> </ul>

		<p>-I cambiamenti climatici e l’impatto sulla natura.</p> <p>-La tutela della biodiversità: salvaguardia degli insetti impollinatori</p>
<b>METODI USATI</b>	<b>DIDATTICI</b>	In relazione a metodi didattici e mezzi usati si fa riferimento alla parte generale del documento del 15 maggio
<b>CRITERI, STRUMENTI DI VALUTAZIONE ADOTTATI</b>		In relazione a tipologie delle prove di verifica utilizzate e criteri di valutazione si fa riferimento alla parte generale del documento del 15 maggio

**Disciplina: Attività Alternativa alla religione Cattolica**

<b><u>OBIETTIVI RAGGIUNTI</u></b>	In relazione agli obiettivi raggiunti si fa riferimento alla parte generale del documento del 15 maggio.
-----------------------------------	--



<p><b>CONOSCENZE CONTENUTI PROPOSTI DAL DOCENTE E ACQUISITI DAGLI STUDENTI:</b></p> <p>(anche attraverso UDA o moduli) (prima e dopo il 15 maggio)</p>	<p><b>AREE TEMATICHE</b></p> <p><b>-I giovani e le dipendenze. Le stragi del sabato sera</b></p> <p><b>-Internet e i pericoli del web.</b></p> <p>Utilizzo consapevole di Internet e social network</p> <p><b>-Storia delle Religioni.</b></p> <p>Islamismo, Ebraismo e Cristianesimo</p> <p><b>-Violenza di genere.</b></p> <p>Il lungo cammino verso l'emancipazione femminile, uguaglianza, pari opportunità e violenza di genere</p> <p><b>-L'ambiente e la sua tutela</b></p> <p>La salvaguardia ambientale, l'effetto serra, energie rinnovabili, lo sviluppo sostenibile</p>
<p><b>CONTRIBUTI PER IL PERCORSO DI EDUCAZIONE CIVICA</b></p>	<p>-L'eco-sostenibilità</p> <p>-La tutela dei beni culturali</p>
<p><b>METODI DIDATTICI USATI:</b></p>	<p>In relazione a metodi didattici e mezzi usati si fa riferimento alla parte generale del documento del 15 maggio</p>
<p><b>CRITERI, STRUMENTI DI VALUTAZIONE ADOTTATI:</b></p>	<p>In relazione a tipologie delle prove di verifica utilizzate e criteri di valutazione si fa riferimento alla parte generale del documento del 15 maggio</p>

**ALLEGATO n. 3**

METODI DIDATTICI USATI (con riferimento all'insegnamento per competenza) e MEZZI (consultati e utilizzati nell'acquisizione di conoscenze e nella costruzione di competenze)

Si riporta la stessa voce della programmazione del C.d.C in data ottobre 2023

**METODO OPERATIVO**

Lezione interattiva (discussioni sui libri o a tema, interrogazioni collettive)	Cooperative learning (lavoro collettivo guidato o autonomo)
Lettura ed analisi diretta dei testi	Problem solving (definizione collettiva)
Lezione multimediale	Attività di laboratorio (esperienza individuale o di gruppo)
Lezione – applicazione	Lezione frontale (presentazione di contenuti e dimostrazioni logiche)
Lezione multimediale	Attività laboratoriali tramite didattica a distanza
Lezione a distanza interattiva tramite strumenti tecnologici	Altro...

<b>MEZZI, STRUMENTI E SPAZI</b>	
Libri di testo, altri libri	Visite guidate
Dispense, schemi	Stage
Dettatura di appunti	Computer/Tablet/Cellulare
Libri di testo multimediali	Mappe concettuali digitali
Laboratorio	Videoproiettore

	Biblioteca		Cineforum/ Mostre
	Dispense, schemi digitali		Sitografia
	Biblioteca multimediale		Computer/Tablet/Cellulare
	Cineforum		<p>Piattaforme digitali:</p> <p>Argo-registro elettronico (altre piattaforme con account personale del docente e nel rispetto delle istruzioni operative privacy diramate) Google classroom, schermi in classe ecc</p>

NUMERO DELLE VERIFICHE

Periodo	Tipologia	Numero	Tipologia	Numero	Tipologia	Numero
Primo trimestre	Scritta	2	Orale	2	Pratico	
Secondo trimestre	Scritta	2	Orale	2	Pratico	
Terzo trimestre	Scritta	2	Orale	2	Pratico	

**CRITERI, STRUMENTI DI VALUTAZIONE ADOTTATI**

**CRITERI DI VALUTAZIONE COMUNI**

La valutazione, momento centrale del processo formativo, si collega all'apprendimento, all'acquisizione di competenze e al conseguimento di capacità. La valutazione della scuola è uno strumento promotore, che favorisce il raggiungimento di finalità formative e costituisce occasione per definire ulteriori forme di sostegno.

Sono predisposti e condivisi collegialmente i criteri oggettivi di valutazione, le griglie di valutazione del profitto e del comportamento.

**MODALITÀ DI VALUTAZIONE**

Considerato che la metodologia suggerita è basata essenzialmente sulla programmazione modulare, nonché per unità didattiche e che il momento diagnostico assume particolare rilevanza ai fini della modifica in itinere del processo di insegnamento-apprendimento, è indispensabile effettuare una valutazione iniziale per accertare il possesso dei prerequisiti; si procede poi alla valutazione formativa, da non utilizzare per la classificazione di profitto degli studenti, ma per individualizzare l'insegnamento e organizzare l'attività di recupero ed è bene che avvenga al termine di ciascuna unità didattica o dopo lo svolgimento di una sua parte significativa. La valutazione sommativa, invece, è effettuata al termine dello svolgimento di un modulo o di un suo segmento, per classificare gli studenti, utilizzando strumenti differenziati (prove scritte non strutturate, prove strutturate, prove orali), mirati ad accertare il raggiungimento dei diversi obiettivi prefissati

Relativamente ai criteri generali di valutazione del profitto, i singoli docenti all'interno di ciascun Consiglio di Classe, per la proposta di voto, dovranno tenere conto dei seguenti indicatori:

- i risultati conseguiti nell'apprendimento di ciascuna disciplina;
- un giudizio di merito sull'andamento di tutto l'anno scolastico, sulla progressione rispetto ai livelli di partenza, sull'impegno, sulla partecipazione al lavoro in classe, sulle capacità di recupero, anche in rapporto alla partecipazione ad eventuali attività di recupero programmate e ai risultati ottenuti, sulle capacità di organizzare in maniera autonoma il lavoro scolastico, sul metodo di studio e sulla capacità di rielaborare ed esprimere correttamente le conoscenze acquisite.
- le competenze acquisite nei percorsi PCTO, nelle attività di ampliamento dell'offerta formativa, curriculare ed extracurriculare;
- un congruo numero di prove

gli indicatori per la valutazione, condivisi e approvati dal Collegio dei docenti e dai singoli Consigli di classe, sono i seguenti:

INDICATORI	GIUDIZIO	VOTO
------------	----------	------

Rifiuto delle verifiche		2
<p><u>Conoscenza</u> gravemente frammentaria dei contenuti disciplinari</p> <p><u>Competenza</u> inadeguata nello sviluppare analisi, anche dei soli elementi fondamentali e nel procedere nelle applicazioni</p> <p><u>Capacità</u> di sintetizzare ed esprimere gli argomenti inconsistente</p> <p><u>Capacità</u> di produzione orale e scritta molto scarsa</p>	Molto scarso	3
<p><u>Conoscenze</u> limitate e lacunose conoscenze dei contenuti disciplinari</p> <p><u>Competenza</u> carente nello sviluppare analisi coerenti e nel procedere correttamente nelle applicazioni</p> <p><u>Capacità</u> di sintetizzare ed esprimere gli argomenti confusa e non pertinente</p> <p><u>Capacità</u> inadeguate nel produrre ed esporre oralmente e per iscritto</p>	Insufficiente	4
<p><u>Conoscenze</u> incerte e parziali dei contenuti disciplinari</p> <p><u>Competenza</u> nello sviluppare analisi solo approssimative ed applicazioni imprecise</p> <p><u>Capacità</u> incerta di sintetizzare ed esprimere gli argomenti</p> <p><u>Capacità</u> di produrre ed esporre oralmente e per iscritto in modo non sempre corretto</p>	Mediocre	5
<p><u>Conoscenze</u> adeguate dei contenuti disciplinari</p> <p><u>Competenza</u> nello sviluppare analisi pertinenti ed applicazioni corrette</p>		

<p><u>Capacità</u> di sintetizzare ed esprimere in modo corretto e lineare gli argomenti</p> <p><u>Capacità</u> di produrre ed esporre oralmente e per iscritto in maniera semplice e corretta</p>	Sufficiente	6
<p><u>Conoscenze</u> apprezzabili e strutturate dei contenuti disciplinari</p> <p><u>Competenza</u> nello sviluppare analisi puntuali e applicazioni funzionali</p> <p><u>Capacità</u> di sintetizzare ed esprimere in maniera appropriata e articolata gli argomenti</p> <p><u>Capacità</u> di produrre ed esporre oralmente e per iscritto in maniera lineare e chiara</p>	Discreto	7
<p><u>Conoscenze</u> ampie e articolate dei contenuti disciplinari</p> <p><u>Competenza</u> nello sviluppare ampie analisi in modo corretto e controllato</p> <p><u>Capacità</u> di elaborazione autonoma di sintesi e valutazioni ed esposizione e precisa personale</p> <p><u>Capacità</u> di produrre ed esporre oralmente e per iscritto in maniera chiara e pertinente</p>	Buono	8
<p><u>Conoscenze</u> complete approfondite e strutturate dei contenuti disciplinari</p> <p><u>Competenza</u> nello sviluppare analisi complesse in modo controllato e autonomo</p> <p><u>Capacità</u> di elaborare sintesi e valutazioni documentate, personali e critiche ed esprimerle in modo originale, appropriato ed efficace</p> <p><u>Capacità</u> di operare collegamenti diacronici e sincronici tra ambiti disciplinari e di stabilire relazioni in modo originale</p> <p><u>Capacità</u> di produrre ed esporre oralmente e per</p>	Ottimo- eccellente	9 - 10

iscritto in maniera fluida e originale con uso di terminologia appropriata		
--	--	--

## VERIFICHE E STRUMENTI DI VERIFICA

- La verifica ha lo scopo di:
- assumere informazioni sul processo di insegnamento-apprendimento per orientarlo e modificarlo secondo le esigenze;
- controllare l'adeguatezza dei metodi, delle tecniche e degli strumenti utilizzati ai fini prestabiliti;
- accertare il raggiungimento degli obiettivi didattici prefissati;
- pervenire alla classificazione degli studenti.

La verifica si attua attraverso prove orali, scritte o pratiche che evidenzino oggettivamente le conoscenze, le abilità e le competenze.

Gli elaborati corretti, con il voto riportato, dovranno essere dati in visione agli alunni entro un tempo congruo al fine di dare un significato formativo alla discussione/valutazione degli stessi.

## CRITERI DI VERIFICA

- la tipologia di prova adottata è in linea con quanto si intende verificare;
- l'oggetto delle prove di verifica, esplicitamente dichiarato, può riguardare: informazioni e conoscenze, concetti e strutture cognitive, competenze e abilità, capacità complesse disciplinari o anche pluridisciplinari;
- le prove sono svolte garantendo il miglior esito per gli studenti, anche mediante un'equa distribuzione nel tempo;
- qualora un alunno risultasse assente giustificato alla prova, essa potrà essere replicata, a discrezione dell'insegnante, previo accordo con gli interessati e relativa annotazione nel registro, onde permettere di valutare l'alunno con un congruo numero di prove;
- per quanto possibile si eviterà più di una prova scritta (compito in classe) a giornata e più di tre a settimana in ogni classe;
- per le verifiche scritte, gli alunni, riceveranno un preavviso, almeno cinque giorni prima della prova e la relativa annotazione sul registro di classe.



## CRITERI DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

La normativa vigente stabilisce che il comportamento dello studente concorre alla determinazione della media dei voti. Il voto viene attribuito dal Consiglio di Classe sulla base degli indicatori e della griglia di valutazione, approvati dal collegio dei docenti, adottati nel rispetto dell'art. 2 del D.L. 137 - 1/9/2008 convertito nella Legge 30/10/2008 n.169 e dell'art. 7 del D.P.R. 122 del 2009; per i corsi di istruzione per adulti si fa riferimento alla Circolare MIUR n.3 del 17/03/2016 ed al DPR 263/2012, al D.L. n. 22 del 08-04-2020, alle OO.MM. n.10 e n.11 del 16 -05-2020 e alla Circolare 22381 del 31/10/2019.

La valutazione del comportamento è espressa in decimi.

Il voto di condotta insufficiente determina la non ammissione alla classe successiva o all'esame di Stato. L'attribuzione di una valutazione insufficiente presuppone che il consiglio di classe abbia accertato che lo studente nel corso dell'anno scolastico sia stato destinatario di una delle sanzioni disciplinari previste nel D.P.R. 249/1998, modificato dal D.P.R. 235/2007 e chiarito dalla notapot.3602/PO del 31 /07/2008 e che, successivamente all'irrogazione delle sanzioni, non abbia dimostrato apprezzabili e concreti cambiamenti nel comportamento, tali da evidenziare un sufficiente miglioramento nel suo percorso di crescita e di maturazione.

Il consiglio di classe, nello stabilire la corrispondenza tra giudizio e voto di condotta, tiene conto del quadro generale della condotta dell'alunno e delle sue evoluzioni nell'arco dell'intero periodo in esame, di tutti gli indicatori, nessuno dei quali può singolarmente condizionare l'attribuzione del voto di condotta.

La valutazione inoltre non può riferirsi ad un singolo episodio, ma deve scaturire da un giudizio complessivo di maturazione e di crescita civile culturale dello studente in ordine all'intero anno scolastico.

<b>VOTO</b>	<b>INDICATORI</b>	<b>DESCRITTORI</b>
10	Frequenza, puntualità	ASSIDUA (12% ASSENZE)
	Rispetto delle consegne, dei doveri scolastici e partecipazione al dialogo educativo	ESEMPLARE
	Comportamento nei confronti dei compagni e degli adulti	ESEMPLARE
	Senso di responsabilità	ESEMPLARE
	Uso del materiale e delle strutture della scuola	ESEMPLARE
<b>VOTO</b>	<b>INDICATORI</b>	<b>DESCRITTORI</b>
9	Frequenza, puntualità	REGOLARE
	Rispetto delle consegne, dei doveri scolastici e partecipazione al dialogo educativo	APPROPRIATO

	Comportamento nei confronti dei compagni e degli adulti	APPROPRIATO
	Senso di responsabilità	OTTIMO
	Uso del materiale e delle strutture della scuola	APPROPRIATO
<b>VOTO</b>	<b>INDICATORI</b>	<b>DESCRITTORI</b>
8	Frequenza, puntualità	ADEGUATA MA NON SEMPRE REGOLARE
	Rispetto delle consegne, dei doveri scolastici e partecipazione al dialogo educativo	ADEGUATO
	Comportamento nei confronti dei compagni e degli adulti	ADEGUATO
	Senso di responsabilità	ADEGUATO
	Uso del materiale e delle strutture della scuola	ADEGUATO
<b>VOTO</b>	<b>INDICATORI</b>	<b>DESCRITTORI</b>
7	Frequenza, puntualità	IRREGOLARE
	Rispetto delle consegne, dei doveri scolastici e partecipazione al dialogo educativo	REPRENSIBILE
	Comportamento nei confronti dei compagni e degli adulti	NON SEMPRE ADEGUATO
	Senso di responsabilità	REPRENSIBILE
	Uso del materiale e delle strutture della scuola	NON SEMPRE ADEGUATO
<b>VOTO</b>	<b>INDICATORI</b>	<b>DESCRITTORI</b>
6	Frequenza, puntualità	DISCONTINUA
	Rispetto delle consegne, dei doveri scolastici e partecipazione al dialogo educativo	CARENTE
	Comportamento nei confronti dei compagni e degli adulti	NEGLIGENTE
	Senso di responsabilità	CARENTE

	Uso del materiale e delle strutture della scuola	CARENTE
<b>VOTO</b>	<b>INDICATORI</b>	<b>DESCRITTORI</b>
5	Frequenza, puntualità	DISCONTINUA E IRREGOLARE
	Rispetto delle consegne, dei doveri scolastici e partecipazione al dialogo educativo	INESISTENTE
	Comportamento nei confronti dei compagni e degli adulti	IRRESPONSABILE
	Senso di responsabilità	MOLTO CARENTE
	Uso del materiale e delle strutture della scuola	IRRESPONSABILE

## ATTRIBUZIONE CREDITO SCOLASTICO

Per credito scolastico s'intende il punteggio attribuito, nello scrutinio finale, a ciascun alunno negli ultimi tre anni del corso di studi della scuola secondaria superiore.

La somma dei punteggi ottenuti come credito scolastico negli ultimi tre anni della scuola superiore, costituisce il punteggio di partenza, che si aggiunge ai punteggi riportati dai candidati nelle prove degli esami di Stato.

Il credito scolastico viene determinato nel seguente modo:

- a) viene fatta la media dei voti;
- b) si identifica la banda di oscillazione;
- c) Il punteggio massimo della banda di oscillazione viene assegnato se risultano presenti, almeno due dei seguenti indicatori:
  - assiduità nella frequenza scolastica (molto assidua 8% di assenze, assidua 12% adeguata 15%)
  - interesse ed impegno nella partecipazione al dialogo educativo;
  - partecipazione alle attività complementari ed integrative;
  - profitto positivo in Religione cattolica o nell'attività alternativa alla religione cattolica.

Il credito scolastico non può comunque essere superiore alle bande di oscillazione derivante dalla media dei voti. Il credito scolastico non viene attribuito all'alunno il cui giudizio è sospeso o che non consegue la promozione alla classe successiva. Viene fatto salvo il caso in cui l'alunno superi il monte orario di assenze previsto. In tal caso non si procederà allo scrutinio e l'alunno sarà non ammesso alla classe successiva o agli esami di Stato.

Ai candidati esterni il credito scolastico è assegnato dal C.d.C. davanti al quale sostengono l'esame preliminare e viene determinato nel seguente ordine: a) viene fatta la media dei voti dello scrutinio dell'esame integrativo; b) si identifica la banda di oscillazione; c) Il punteggio massimo della banda di oscillazione viene assegnato sulla base delle competenze certificate e documentate e del curriculum scolastico pregresso: se il candidato è in possesso di competenze pregresse acquisite, anche con attività assimilabili al pcto, certificate e documentate, anche con titolo di studi di livello pari o superiore, coerente con l'indirizzo di studi per cui chiede di partecipare all'esame di Stato, viene attribuito il punteggio massimo della banda di oscillazione. In mancanza di tale documentazione viene attribuito il punteggio minimo della banda di oscillazione.

Il credito è assegnato nel rispetto della vigente normativa di settore

ATTI E CERTIFICAZIONI RELATIVI ALLE PROVE EFFETTUATE E INIZIATIVE REALIZZATE DURANTE L'A.S. IN PREPARAZIONE DELL'ESAME DI STATO, ANCHE IN ORDINE ALLA PREDISPOSIZIONE DELLA SECONDA PROVA E GRIGLIE DI VALUTAZIONE ADOTTATE

a titolo esemplificativo e non esaustivo

INIZIATIVE

La simulazione della prima prova, della seconda prova e del colloquio saranno svolte nella seconda metà di maggio.

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA SCRITTA DELL'ESAME DI STATO****ITALIANO - TIPOLOGIA A - *Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano***

ALUNNO/A \_\_\_\_\_ CIASSE\_ IND..\_ COMMISSIONE \_\_\_\_\_

INDICATORI	DESCRITTORI DI LIVELLO E PUNTEGGI					
	Insuff.	Med.	Suff.	Discr.	buono	ott./Eccell.
<b>Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo.</b>	<b>0-4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9/10</b>
<b>Coesione e coerenza testuale.</b>	<b>0-4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9/10</b>
<b>Ricchezza e padronanza lessicale.</b>	<b>0-4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9/10</b>
<b>Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura.</b>	<b>0-4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9/10</b>

<b>Ampiezza e precisione delle citazioni e dei riferimenti culturali.</b>	<b>0-4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9/10</b>
<b>Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.</b>	<b>0-4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9/10</b>
<b>Rispetto dei vincoli posti nella consegna.</b>	<b>0-4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9/10</b>
<b>Capacità di comprendere il testo nel senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici.</b>	<b>0-4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9/10</b>
<b>Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica.</b>	<b>0-4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9/10</b>
<b>Interpretazione corretta e articolata del testo</b>	<b>0-4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9/10</b>

<b>TOTALE</b>						

- Totale 20 punti; soglia di sufficienza 12 punti.
- Sono ammesse le valutazioni intermedie.
- Gli indicatori sono stati elaborati dal Miur; i descrittori con relativo punteggio sono stati elaborati, discussi ed approvati in sede di Dipartimento.

**La Commissione**

**Il Presidente**

\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Agrigento \_\_\_\_\_



**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA SCRITTA DELL'ESAME DI STATO**

**ITALIANO - TIPOLOGIA B - *Analisi e produzione di un testo argomentativo***

ALUNNO/A \_\_\_\_\_ CLASSE \_ \_ IND.\_ \_ COMMISSIONE \_\_\_\_\_

INDICATORI	DESCRITTORI DI LIVELLO E PUNTEGGI					
	Insuff.	Med.	Suff.	Discr.	Buono	Ott./Eccell.
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo.	0-4	5	6	7	8	9/10
Coesione e coerenza testuale.	0-4	5	6	7	8	9/10
Ricchezza e padronanza lessicale.	0-4	5	6	7	8	9/10
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura.	0-4	5	6	7	8	9/10

<b>Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.</b>	<b>0-4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9/10</b>
<b>Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.</b>	<b>0-4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9/10</b>
<b>Individuazione corretta di tesi e di argomentazioni presenti nel testo proposto.</b>	<b>0-8</b>	<b>10</b>	<b>12</b>	<b>14</b>	<b>16</b>	<b>18/20</b>
<b>Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti.</b>	<b>0-4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9/10</b>
<b>Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione.</b>	<b>0-4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9/10</b>
<b>TOTALE</b>						

· Totale 20 punti; soglia di sufficienza 12 punti.

· Sono ammesse le valutazioni intermedie.

· Gli indicatori sono stati elaborati dal Miur; i descrittori con relativo punteggio sono stati elaborati, discussi ed approvati in sede di Dipartimento.

La Commissione

Il Presidente

_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____

Agrigento \_\_\_\_\_

### GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA SCRITTA DELL'ESAME DI STATO

**ITALIANO - TIPOLOGIA C – *Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità***

ALUNNO/A \_\_\_\_\_ CLASSE \_ IND. \_ \_ COMMISSIONE \_\_\_\_\_

INDICATORI	DESCRITTORI DI LIVELLO E PUNTEGGI					
	Insuff.	Med.	Suff.	Discr.	Buono	Ott./Eccell
<b>Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo.</b>	<b>0-4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9/10</b>

<b>Coesione e coerenza testuale.</b>	<b>0-4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9/10</b>
<b>Ricchezza e padronanza lessicale.</b>	<b>0-4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9/10</b>
<b>Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura.</b>	<b>0-4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9/10</b>
<b>Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.</b>	<b>0-4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9/10</b>
<b>Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.</b>	<b>0-4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9/10</b>
<b>Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione.</b>	<b>0-8</b>	<b>10</b>	<b>12</b>	<b>14</b>	<b>16</b>	<b>18/20</b>

<b>Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione.</b>	<b>0-4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9/10</b>
<b>Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.</b>	<b>0-4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9/10</b>
<b>TOTALE</b>						

· Totale 20 punti; soglia di sufficienza 12 punti.

· Sono ammesse le valutazioni intermedie.

· Gli indicatori sono stati elaborati dal Miur; i descrittori con relativo punteggio sono stati elaborati, discussi ed approvati in sede di Dipartimento.

**La Commissione**

**Il Presidente**

\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Agrigento \_\_\_\_\_

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE SECONDA PROVA SCRITTA DISCIPLINE  
TURISTICHE AZIENDALI**

**CLASSE 5<sup>a</sup> \_\_\_\_\_**

CANDIDATO/A: \_\_\_\_\_

INDICATORE	Punteggio massimo	Livelli	Punteggio	Punteggio ottenuto
<b>Padronanza delle conoscenze relative ai nuclei fondanti della disciplina</b>	<b>4</b>	Molto Scarso- Scarso	0,5-1,5	
		Mediocre	2	
		Sufficiente	2,5	
		Discreto	3	
		Buono	3,5	
		Ottimo	4	
<b>Padronanza delle competenze tecnico-professionali. comprensione di testi, analisi di documenti di testi, all'analisi di documenti di natura economico-aziendale,,.....</b>	<b>6</b>	Molto Scarso- Scarso	1-2	
		Mediocre	3	
		Sufficiente	3,5	
		Discreto	4	
		Buono	5,5	
		Ottimo	6	
<b>Completezza nello svolgimento della traccia, coerenza/ correttezza dei risultati e degli elaborati tecnici prodotti.</b>	<b>6</b>	Molto Scarso- Scarso	1-2	
		Mediocre	3	
		Sufficiente	3,5	
		Discreto	4	
		Buono	5,5	
		Ottimo	6	
<b>Capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza i diversi linguaggi specifici.</b>	<b>4</b>	Molto Scarso- Scarso	0,5-1,5	
		Mediocre	2	
		Sufficiente	2,5	
		Discreto	3	

	Buono	3,5	
	Ottimo	4	
<b>PUNTEGGIO OTTENUTO</b>			<b>____/20</b>
UNANIMITA' <input type="checkbox"/>	MAGGIORANZA <input type="checkbox"/>		

La Commissione

Il Presidente

Partecipazione a scuola è **coinvolgimento** attivo di tutte le componenti della comunità scolastica: allievi, docenti, genitori; **condivisione** attiva alla vita della scuola nei suoi diversi aspetti siano essi educativi, didattici, sociali, ambientali; **promozione** della salute al fine di sviluppare un buon clima scolastico.

Per promuovere la partecipazione degli allievi, la scuola, trasversalmente, promuove costantemente le competenze psicosociali quali la consapevolezza di sé e dei propri bisogni, la capacità di comunicare e relazionarsi, il senso critico, l'autoefficacia. Creare all'interno dell'istituto una cultura della partecipazione richiede un processo lungo e un investimento di tempo ed energia.

Quali sono le azioni intraprese per promuovere la partecipazione. Si è deciso di agire attraverso le seguenti direttrici:

- offrendo spazi di confronto tra gli organi di rappresentanza delle diverse componenti della scuola (direzione, docenti, studenti, genitori);
- partendo da situazioni e bisogni concreti per identificare in maniera partecipata le azioni da intraprendere;
- identificando in maniera condivisa obiettivi raggiungibili e realistici. La motivazione alla partecipazione attiva alla vita della scuola si costruisce se si vedono i cambiamenti;
- lavorando sul senso di appartenenza alla scuola (per es. festeggiare i successi, le tappe importanti, stimolando il coinvolgimento degli studenti nelle attività di orientamento in entrate attraverso la partecipazione agli open days). Sentendosi parte della comunità scolastica si è disposti a impegnarsi e contribuire a migliorare il contesto di vita;
- promuovendo la cura e l'attenzione del LUOGO, cosiddetta cultura di sede;
- incentivando gli studenti a partecipare e a rendersi protagonisti delle nuove esigenze educative e delle sue soluzioni;
- promuovendo spazi di ascolto autentici e spazi per esprimersi.

Nelle assemblee svoltasi regolarmente e con la partecipazione degli alunni della 5 L hanno trattato tematiche legate alla sostenibilità (raccolta differenziata, biodiversità), alla solidarietà, alla Giornata della memoria, alla giornata dell'Unità nazionale della Costituzione dell'inno e della bandiera.

I rappresentanti di classe hanno regolarmente richiesto le assemblee di classe che hanno gestito come spazio di confronto e di discussione tesa a risolvere eventuali problematiche.



**ATTIVITÀ, PERCORSI, PROGETTI SVOLTI NELL'AMBITO DELL'INSEGNAMENTO DI  
EDUCAZIONE CIVICA RIFERITO ALL'A.S. 2023/2024**

Obiettivi di formazione della coscienza civile e dell'interazione culturale raggiunti:

- conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale;
- conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali;
- essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro;
- esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali. Partecipare al dibattito culturale;
- esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica.

Competenze – espressioni di autonomia conseguite:

- cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate;
- prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale;
- rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità;
- adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie o straordinarie di pericolo, curando l'acquisizione di elementi formativi di base in materia di primo intervento e protezione civile;
- perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie.

Per la valutazione è stata utilizzata l'apposita Rubrica di seguito indicata:

Conoscenze	Abilità	Competenze (comportamenti e atteggiamenti)	Valutazione
<p><b>COSTITUZIONE:</b> conoscere a Costituzione e delle Istituzioni preposte alla regolamentazione dei rapporti civili; – conoscere le fondamentali dinamiche europee ed internazionali</p> <p><b>SOSTENIBILITA' AMBIENTALE:</b> conoscere l'ambiente per rispettarlo con un nuovo senso di responsabilità: sostenibilità in riferimento alla produzione e consumo di energia, alla viabilità, alla creazione di smart city, alla tutela del patrimonio paesaggistico; - conoscere il dibattito a livello mondiale sulla difesa dell'ambiente, sui cambiamenti climatici, sui problemi energetici e sui recenti impegni assunti in sede internazionale; - tutelare gli ecosistemi e promuovere lo sviluppo socio-economico.</p> <p><b>CITTADINANZA DIGITALE:</b> conoscere le norme e i comportamenti da osservare nell'utilizzo delle tecnologie digitali e delle interazioni in ambienti digitali</p>	<p>Individuare e saper riferire gli aspetti connessi alla cittadinanza negli argomenti studiati nelle diverse discipline. Applicare, nelle condotte quotidiane, i principi di sicurezza, sostenibilità buona tecnica, salute, appresi nelle discipline. Saper riferire e riconoscere a partire dalla propria esperienza fino alla cronaca e ai temi di studio, i diritti e i doveri delle persone; collegarli alla previsione delle Costituzioni, delle Carte internazionali, delle leggi.</p>	<p>Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica. Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti Partecipare al dibattito culturale. Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate. comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale. Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità. Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie o straordinarie di pericolo, curando l'acquisizione di elementi formativi di base in materia di primo intervento e protezione civile. Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie. Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica. Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile. Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei</p>	

		beni pubblici comuni.	
Le conoscenze sui temi proposti sono complete, consolidate, bene organizzate. L'alunno sa recuperarle e metterle in relazione in modo autonomo, riferirle anche servendosi di diagrammi, mappe, schemi e utilizzarle nel lavoro anche in contesti nuovi	L'alunno mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati; collega le conoscenze tra loro, ne rileva i nessi e le rapporta a quanto studiato e alle esperienze concrete con pertinenza e completezza. Generalizza le abilità a contesti nuovi. Porta contributi personali e originali, utili anche a migliorare le procedure, che ne in grado di adattare al variare delle situazioni.	L'alunno adotta sempre, dentro e fuori di scuola, comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne completa consapevolezza, che rivela nelle riflessioni personali, nelle argomentazioni e nelle discussioni. Mostra capacità di rielaborazione delle questioni e di generalizzazione delle condotte in contesti diversi e nuovi.	<b>10</b>
Le conoscenze sui temi proposti sono esaurienti, consolidate e bene organizzate. L'alunno sa recuperarle, metterle in relazione in modo autonomo e utilizzarle nel lavoro	L'alunno mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati e sa collegare le conoscenze alle esperienze vissute, a quanto studiato e ai testi analizzati, con buona pertinenza e completezza e apportando contributi personali e originali.	L'alunno adotta regolarmente, dentro e fuori di scuola, comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne completa consapevolezza, che rivela nelle riflessioni personali, nelle argomentazioni e nelle discussioni. Mostra capacità di rielaborazione delle questioni e di generalizzazione delle condotte in contesti noti. Si assume responsabilità nel lavoro e verso il gruppo.	<b>9</b>
Le conoscenze sui temi proposti sono consolidate e organizzate. L'alunno sa recuperarle in modo autonomo e utilizzarle nel lavoro.	L'alunno mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati e sa collegare le conoscenze alle esperienze vissute, a quanto studiato e ai testi analizzati, con buona pertinenza	L'alunno adotta solitamente, dentro e fuori di scuola, comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne buona consapevolezza che rivela nelle riflessioni personali, nelle argomentazioni e nelle discussioni. Assume con scrupolo le responsabilità che gli vengono affidate.	<b>8</b>
Le conoscenze sui temi	L'alunno mette in atto	L'alunno generalmente adotta	<b>7</b>

<p>proposti sono sufficientemente consolidate, organizzate e recuperabili con il supporto di mappe o schemi forniti dal docente</p>	<p>in autonomia le abilità connesse ai temi trattati nei contesti più noti e vicini all'esperienza diretta. Con il supporto del docente, collega le esperienze ai testi studiati e ad altri contest</p>	<p>comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica in autonomia e mostra di averne una sufficiente consapevolezza attraverso le riflessioni personali. Assume le responsabilità che gli vengono affidate, che onora con la supervisione degli adulti o il contributo dei compagni.</p>	
<p>Le conoscenze sui temi proposti sono essenziali, organizzabili e recuperabili con qualche aiuto del docente o dei compagni</p>	<p>L'alunno mette in atto le abilità connesse ai temi trattati nei casi più semplici e/o vicini alla propria esperienza, altrimenti con l'aiuto del docente.</p>	<p>L'alunno generalmente adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e rivela consapevolezza e capacità di riflessione in materia, con lo stimolo degli adulti. Porta a termine consegne e responsabilità affidate, con il supporto degli adulti.</p>	<b>6</b>
<p>Le conoscenze sui temi proposti sono minime, organizzabili e recuperabili con l'aiuto del docente.</p>	<p>L'alunno mette in atto le abilità connesse ai temi trattati solo grazie alla propria esperienza diretta e con il supporto e lo stimolo del docente e dei compagni.</p>	<p>L'alunno non sempre adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica. Acquisisce consapevolezza della distanza tra i propri atteggiamenti e comportamenti e quelli civicamente auspicati, con la sollecitazione degli adulti.</p>	<b>5</b>
<p>Le conoscenze sui temi proposti sono nulle/episodiche, totalmente/parzialmente scorrette, non consolidate, non recuperabili/recuperabili con difficoltà e soltanto mediante l'aiuto e il costante stimolo del docente</p>	<p>L'alunno non mette/mente in atto solo in modo sporadico, e solo con l'aiuto, lo stimolo e il supporto di insegnanti e compagni, le abilità connesse ai temi trattati.</p>	<p>L'alunno adotta raramente comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e ha bisogno di costanti richiami e sollecitazioni degli adulti. Non porta a termine/porta a termine raramente le consegne e le responsabilità affidate.</p>	<b>4</b>

**ATTIVITÀ, PERCORSI, PROGETTI RIFERITI ALL'INSEGNAMENTO DELL'EDUCAZIONE CIVICA A.S. 2023/2024 – CLASSE V**

Si riportano: titolo del percorso, discipline coinvolte e trattazione dei nodi concettuali.

	<i><b>COSTITUZIONE</b></i>	<i><b>SOSTENIBILITA'</b></i>	<i><b>CITTADINANZA DIGITALE</b></i>
DISCIPLINA	Arte e Territorio	Francese	Matematica
DISCIPLINA	Italiano		Tedesco
DISCIPLINA	Diritto e Legislazione turistica	Inglese	
DISCIPLINA		Geografia Turistica	
DISCIPLINA		Arte e territorio	
DISCIPLINA		Discipline turistiche e Aziendali	
DISCIPLINA		Religione/Attività alternativa	
DISCIPLINA		Scienze Motorie	

Agrigento, 15.05.2024